



ID Samira: 94547
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 10575
 Oggetto: zuccheriera con coperchio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10575
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	zuccheriera con coperchio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	10575
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1834
DTSF	A	1846
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura Jean-Marc Clauss, Parigi, Francia
AAT	Altre attribuzioni	produzione della Francia?
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana dura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	9.6
MISP	Profondità	10.5
MISN	Lunghezza	17
MISV	Varie	coperchio: 6.2 x 13.5 x 11.4
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Zuccheriera rettangolare ad angoli smussati, con coperchio e due anse. Decoro a tralci floreali policromi disposti entro fasce bianche e rosa alternate. Sul coperchio fascia floreale policromo e motivo che riprende quello del corpo.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di fabbrica

STMD	Descrizione	una linea ed un circolino vicini ed un segno, forse il numero "3", incussi.
NSC	Notizie storico-critiche	Jean-Marc Clauss nel 1825 aveva rilevato da Laurentius Russinger (1740 ca -1810) la manifattura fondata nel 1773 da Jean-Baptiste Locré (1726-1787). Dopo Jean-Marc Clauss i proprietari della fabbrica furono il figlio Marc-Alphonse fino al 1846 e poi il nipote Marc-Eugene. Bibliografia di confronto: V. BROSIO, Porcellane e Maioliche dell'Ottocento, Milano 1980, p. 90, tav. C; M. BLOIT, Trois siecles de Porcelaine de Paris, Parigi 1988, p. 90.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista frontale

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista aperto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista laterale

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista particolare marca

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista tre quarti

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2018

AGGN Nome Biancalana A.