



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	7257
RV	RELAZIONI	
ROZ	Altre relazioni	087228
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piattino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

#### UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

##### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	7257
------	--------	------

#### DT CRONOLOGIA

##### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

##### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1950
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1955
------	---	------

DTSL	Validità	ante
------	----------	------

#### AU DEFINIZIONE CULTURALE

##### ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	Società Ceramica Richard-Ginori, stabilimento di Sesto Fiorentino, Toscana
------	---------------	--

ATBR	Riferimento all'intervento	produzione
------	----------------------------	------------

#### MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	porcellana decorata a decalcomania
-----	-------------------	------------------------------------

##### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISD	Diametro	17
------	----------	----

#### DA DATI ANALITICI

##### DES DESCRIZIONE

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Piattino sottocoppa per tazza da brodo (inv. 7256). Tre rami di foglie di felce in grigio. Marchio nel rovescio. Forma "Cinzia"; decorazione 12126.

**STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC      Classe di appartenenza      marchio

STMQ      Qualificazione      di fabbrica

STMD      Descrizione      "Richard Ginori", sormontata da corona in azzurro-grigio; sotto "Made in Italy" in nero

NSC      Notizie storico-critiche

La forma Cinzia viene ideata dallo Studio Artistico della Richard-Ginori nei primi anni Cinquanta sotto la direzione di Giovanni Gariboldi; ebbe notevole successo, probabilmente perchè reinterpretava, in chiave moderatamente moderna, forme e proporzioni classiche. Della forma Cinzia il MIC possiede anche un servizio da tè con fascia oro (invv. 7228-7234) e parte di un servizio da tavola in grigio e bianco (invv. 7235-7239). La forma Cinzia veniva abbinata a un'ampia scelta di decori (si vedano ad esempio i piatti del MIC invv. 7253-7255) per lo più a soggetto floreale o con foglie, come in questo caso.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAT      Note      vista recto

FTAZ      Nome file



**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAT Note particolare marca

FTAZ Nome file



#### FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	Dépliant pubblicitario
FNTA	Autore	Società Ceramica Richard-Ginori, Sesto Fiorentino
FNTT	Denominazione	Porcellane Richard-Ginori. Forma "Cinzia"
FNTN	Nome archivio	Archivio Museo di Doccia

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Amici di Doccia
BIBD	Anno di edizione	2022
BIBH	Sigla per citazione	00043168
BIBN	V., pp., nn.	p. 87
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 292

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

#### AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2013

AGGN Nome Rucellai O.