



ID Samira: 87770
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in
 Faenza
 Numero di catalogo generale: 24658
 Oggetto: piastrella
 Autore: Ghini Bianco

| CD | | CODICI | |
|------|-----------------------------------|--|--|
| TSK | Tipo scheda | | OA |
| NCT | | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | | 24658 |
| OG | | OGGETTO | |
| OGT | | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | | piastrella |
| QNT | | QUANTITA' | |
| QNTN | Numero | | 4 |
| LC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | | RA |
| PVCC | Comune | | Faenza |
| LDC | | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | | Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | | Viale Baccarini, 19 |
| LDCM | Denominazione raccolta | | Piastrelle |

| | | |
|------|---------------------------------------|--|
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN | Numero | 24658 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1979 |
| DTSF | A | 1979 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | designer |
| AUTN | Autore | Ghini Bianco |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1938/ |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | Maioliche Faentine, Faenza, Emilia-Romagna |
| ATBR | Riferimento all'intervento | produzione |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a pennello |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISU | Unità | cm |
| MISV | Varie | 13 x 13 x 0.9 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |

DESO Indicazioni sull'oggetto Prototipi 4 piastrelle "I colori delle faenze" smaltate di giallo avorio e decorate con pennellate in blu, verde, bruno e giallo lungo il profilo delle piastrelle. Nel retro, al centro dall'alto verso il basso, è presente la scritta "semigres", un cerchio con inscritti caratteri alfanumerici e "MADE IN ITALY".

NSC Notizie storico-critiche Il design è del 1970, ma le piastrelle sono state prodotte anche in periodi successivi.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto CD 325

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso CD 325

FTAZ Nome file



| | | |
|----|--------------|--|
| CM | COMPILAZIONE | |
|----|--------------|--|

| | | |
|-----|--------------|--|
| CMP | COMPILAZIONE | |
|-----|--------------|--|

| | | |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 1999 |
|------|------|------|

| | | |
|------|------|-------|
| CMPN | Nome | mic f |
|------|------|-------|

| | | |
|-----|---------------------------|--|
| AGG | AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|-----|---------------------------|--|

| | | |
|------|------|------|
| AGGD | Data | 2017 |
|------|------|------|

| | | |
|------|------|----------|
| AGGN | Nome | Fanti F. |
|------|------|----------|

| | | |
|------|-----------------------|----------|
| AGGR | Referente scientifico | Piani M. |
|------|-----------------------|----------|