



ID Samira: 87743
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 7226
 Oggetto: portacenere
 Autore: Gariboldi Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	7226
RV	RELAZIONI	
ROZ	Altre relazioni	087226
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	portacenere
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	7226
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1954
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1955
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Autore	Gariboldi Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1908/ 1971
AUTH	Sigla per citazione	MIC/00000028
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	Società Ceramica Richard-Ginori, stabilimento di Sesto Fiorentino, Toscana
ATBR	Riferimento all'intervento	produzione
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISL	Larghezza	6
MISN	Lunghezza	12.5
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Portacenere a foggia di foglia ovale. Fascia risparmiata in bianco su fondo rosso con quattro filetti paralleli a foglioline stilizzate. Marcato sul fondo.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	di fabbrica
STMI	Identificazione	Società Ceramica Richard-Ginori, stabilimento di Sesto Fiorentino
STMD	Descrizione	Timbro in verde RICHARD-GINORI/ MADE IN ITALY sormontato da corona
NSC	Notizie storico-critiche	Con il posacenere inv. 7227, per affinità stilistica con la serie di vasi inv. 7222-7225 donati anch'essi nel 1955 dalla Società Richard-Ginori, si può attribuire a Giovanni Gariboldi allora direttore artistico del gruppo e si può ipotizzare che sia stato ideato per la Triennale del 1954, insieme a numerosi altri oggetti, tra cui i servizi Donatella (invv. 7147-7151) e Ulpia (invv. 7152-7157).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAT Note particolare marca

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Amici di Doccia
BIBD	Anno di edizione	2022
BIBH	Sigla per citazione	00043168
BIBN	V., pp., nn.	p. 83
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 267

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2018
AGGN	Nome	Rucellai O.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Mod. 057; dec. 6/s.
-----	--------------	---------------------