



ID Samira: 87633
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 24578
 Oggetto: piastrella
 Autore: Ponti Giovanni detto Gio Ponti

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	24578
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piastrella
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	24578 a, b, c, d, e, f, g
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1981
DTSF	A	1986
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	designer
AUTN	Autore	Ponti Giovanni detto Gio Ponti
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1891/ 1979
AUTH	Sigla per citazione	S08/00005366
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	Gabbianelli, Milano, Lombardia
ATBR	Riferimento all'intervento	produzione
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cottoforte smaltato (faenza smaltata)/ decorato a serigrafia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	20 x 20 x 0.9
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Serie "Multipref" piastrelle decorate a serigrafia sopra smalto bianco semi matt: a: piastrella decorata con due serigrafie di colore giallo e arancio a tracciare una serie di 4 fasce oblique e parallele, che ricoprono metà della piastrella; l'altra metà presenta una sequenza di 8 fasce (due appena accennate) oblique, parallele, perpendicolari alla prima serie di fasce; b: 9 piastrelle tinta unita; c: 9 piastrelle decorate con due serigrafie di colore blu e ocra a tracciare una serie di 8 fasce oblique e parallele, che ricoprono tutta la superficie della piastrella; d: 9 piastrelle decorate con due serigrafie di colore blu e ocra a tracciare una serie di 4 fasce oblique e parallele, che ricoprono metà della piastrella; e: 9 piastrelle decorate con due serigrafie di colore blu e ocra a tracciare una serie di 8 fasce (due appena accennate) oblique e parallele, che ricoprono metà della piastrella; f: 8 piastrelle decorate con due serigrafie di colore blu e ocra a tracciare una serie di 4 fasce oblique e parallele, che ricoprono metà della piastrella; l'altra metà presenta una sequenza di 8 fasce (due appena accennate) oblique, parallele, perpendicolari alla prima serie di fasce; g: piastrella decorata con due serigrafie di colore blu e arancio a tracciare una serie di 4 fasce oblique e parallele, che ricoprono metà della piastrella; l'altra metà presenta una sequenza di 8 fasce (due appena accennate) oblique, parallele, perpendicolari alla prima serie di fasce. Le piastrelle /a e /g presentano nel retro, al centro, dall'alto verso il basso la scritta "semigres", una serie di caratteri alfanumerici ed infine "MADE IN ITALY"; mentre le altre presentano, oltre a quelle già elencate, centralmente "GAB/ BIA/ NELLI" inscritto in un quadrato.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Il design è degli anni '50 (probabilmente 1958) ma le piastrelle sono state prodotte anche in periodi successivi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAT	Note	vista recto serie_a CD 289

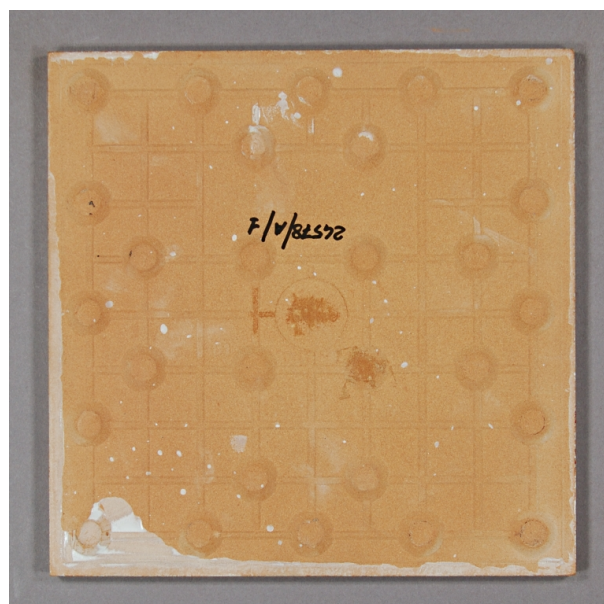
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_a CD 340

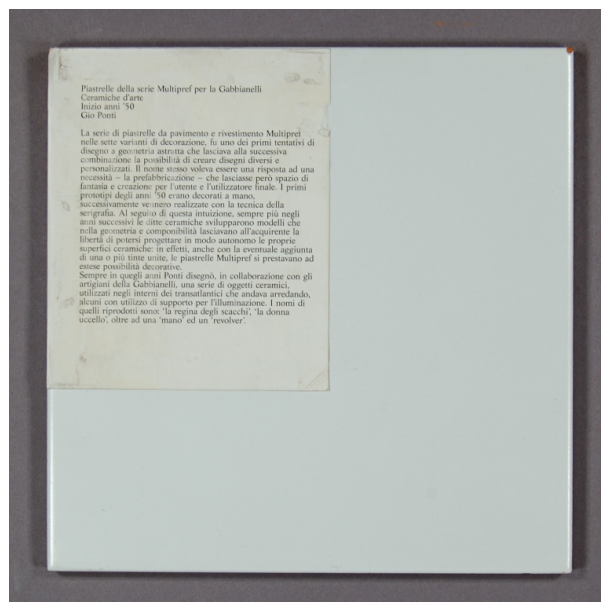
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_b1 CD 340

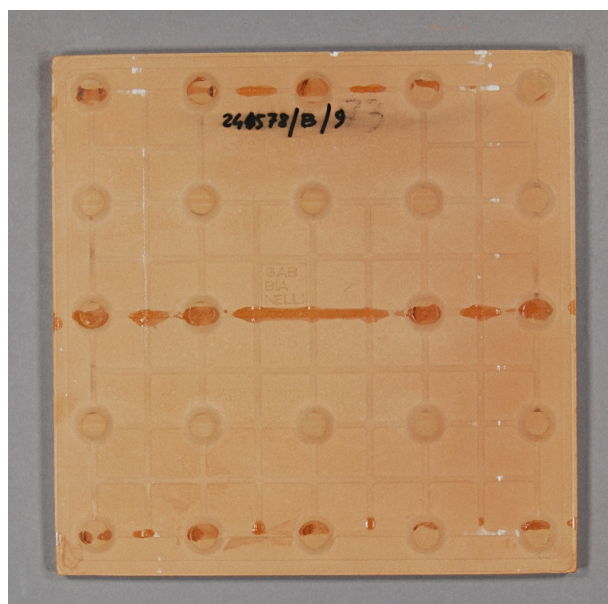
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_b1 CD 340

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_b2 CD 340

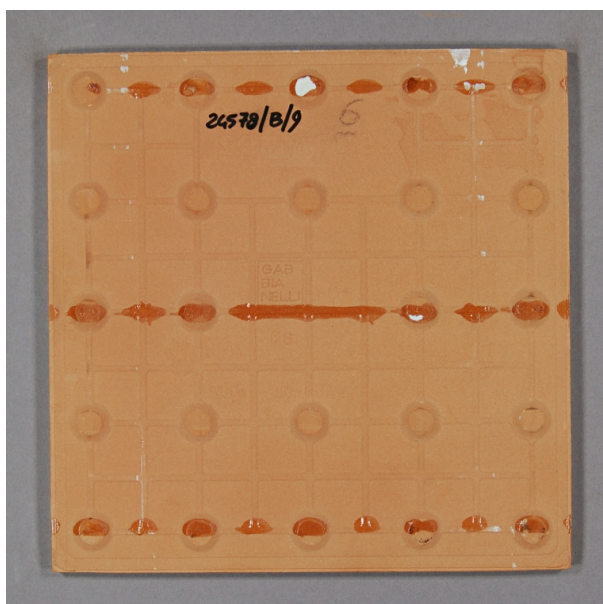
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_b2 CD 340

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_d CD 340

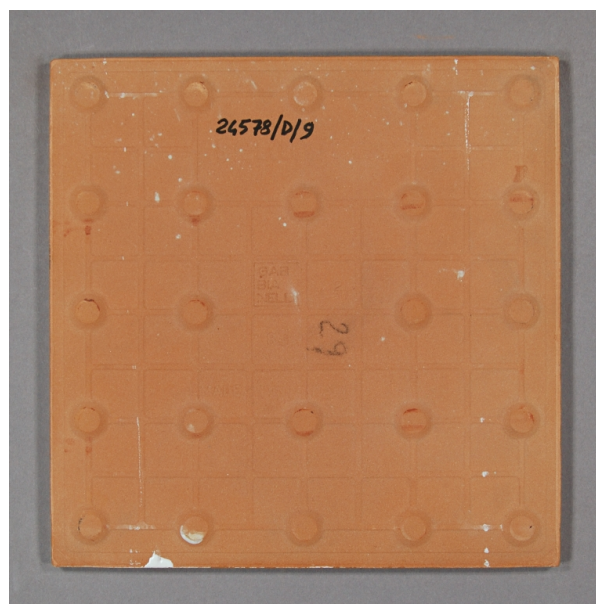
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_d CD 340

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_e CD 340

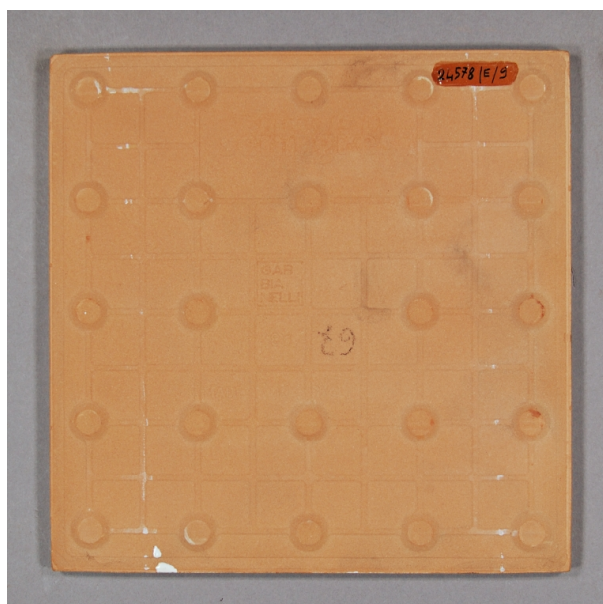
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_e CD 340

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_e CD 76

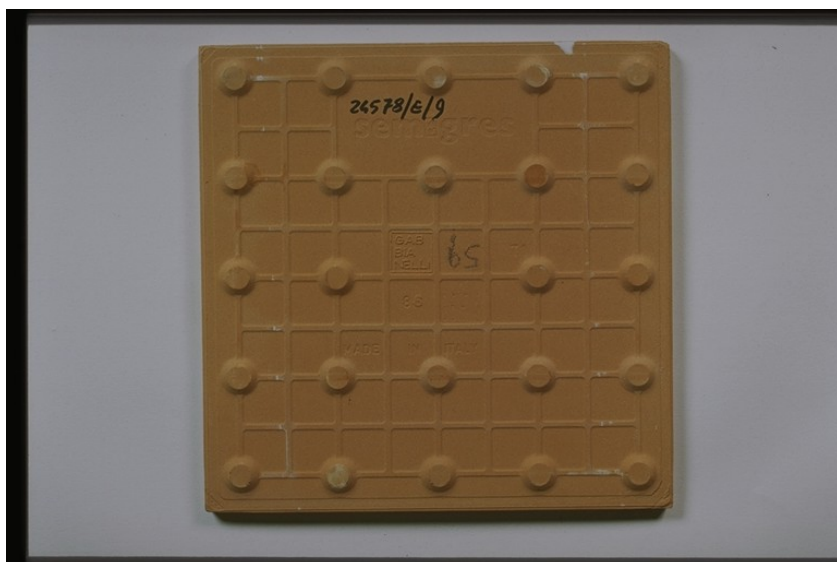
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_e CD 76

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_f CD 76

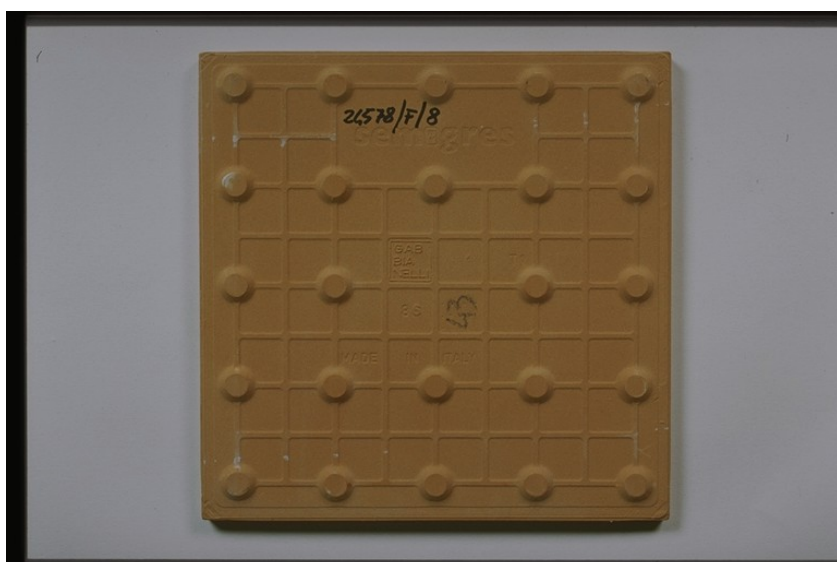
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_f CD 76

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto serie_g CD 340

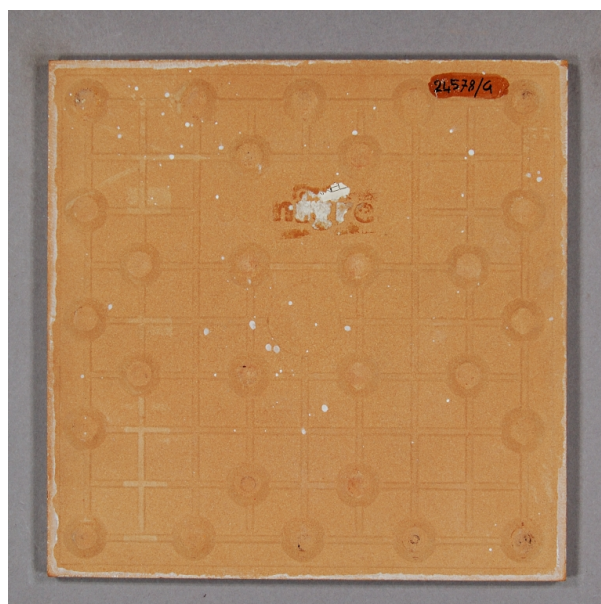
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso serie_g CD 340

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista verso

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Disegno design

BIBD Anno di edizione 1986

BIBH Sigla per citazione MIC/00000503

BIBN V., pp., nn. p. 39, n. 28

BIBI V., tavv., figg. fig. 28

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2017
AGGN	Nome	Fanti F.
AN	ANNOTAZIONI	