

ID Samira: 8547
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S36/20000421
 Nome scelto: Ciardi Guglielmo
 Dati anagrafici: 1842/ 1917
 Qualifica: pittore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Ciardi Guglielmo
AUTA	Dati anagrafici	1842/ 1917
AUTC	Cognome	Ciardi
AUTO	Nome	Guglielmo
AUTL	Luogo di nascita	Venezia (VE)
AUTD	Data di nascita	1842
AUTX	Luogo di morte	Venezia (VE)
AUTT	Data di morte	1917
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Ciardi nasce nel 1842 a Venezia, nel 1861 inizia a frequentare l'Accademia di Venezia, dove segue le lezioni di paesaggio tenute da Domenico Bresolin, con il quale apprende la pratica del vero en plain air. Nel 1868, come conclusione dei suoi studi accademici, compie un lungo viaggio che lo porta a Firenze, a Roma e a Napoli: conosce i macchiaioli, in particolare Telemaco Signorini, frequenta Nino Costa e alcuni esponenti della scuola di Resina (De Gregorio e Rossano) nonché Domenico Morelli. Pur venendo a contatto con diverse scuole pittoriche, il Ciardi, tornato a Venezia nel 1869, rimane

originale nella sua espressione artistica. Privilegia i temi marini, nonostante si interessi anche a vedute montane, nei quali può dare ampio spazio alle trasparenze e all'intensa luminosità, caratteristiche che mette al centro dell'attività didattica che, dal 1894, intraprende presso l'Accademia veneziana dove insegna paesaggio. A partire dal 1910 viaggia molto per rimanere aggiornato sulle nuove tendenze artistiche, anche se non abbandona mai il suo stile personalissimo. Muore a Venezia nel 1917.

LNK	Link esterno	https://it.wikipedia.org/wiki/Guglielmo_Ciardi
LNK	Link esterno	http://www.treccani.it/enciclopedia/guglielmo-ciardi_(Dizionario-Biografico)/