

ID Samira: 84692
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA050
Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
Numero di catalogo generale: 634
Oggetto: vaso

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	634
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	vaso
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	634

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1862
DTSF	A	1890
ADT	Altre datazioni	Dinastia Qing (1644-1911)
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	fornace di Jingdezhen, provincia di Jiangxi, Cina
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	grès con coperta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	27.5
MISD	Diametro	20.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Vaso a ventre globulare leggermente schiacciato, su piede ad anello, con collo cilindrico con bocca svasata, noto nella tradizionale nomenclatura cinese come 'pankou ping' ("vaso con bocca a forma di piatto"). L'intera superficie del vaso è ricoperta da una vetrina all'ossido di ferro di colore verdastro noto in cinese come 'chayemo' (polvere di te). Sulla base è impressa una marca di regno a sei caratteri in stile arcaico '(zhuanshu'): "Da Ming Zhengde Nian Zhi" [Fatto (nel) periodo Zhengde (dei) grandi Ming].
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria

ISRP	Posizione	base
ISRI	Trascrizione	"Da Ming Zhengde Nian Zhi" [Fatto (nel) periodo Zhengde (dei) grandi Ming]
NSC	Notizie storico-critiche	Questo tipo di vetrina all'ossido di ferro cotta in atmosfera riducente, richiedeva un abbassamento della temperatura di cottura che permetteva la precipitazione dei cristalli gialli di ferro sulla vetrina ferrugginosa a base cromatica verde. Invetriature "polvere di te", usate anche per imitare l'antico vasellame in bronzo, vennero prodotte a partire dalla dinastia Tang, ma è durante il periodo Song e Ming che si riscontra il maggior numero di esemplari, di cui molti rinvenuti a Yangzhou, nella provincia di Jiangsu. Come molte altre tipologie antiche, anche la vetrina chayemo venne imitata dai forni ufficiali durante la dinastia Qing, in particolar modo nel periodo di regno dell'imperatore Qianlong (1736-1795).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista frontale
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena

FTAT	Note	vista frontale
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista frontale
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista frontale

FTAZ	Nome file	

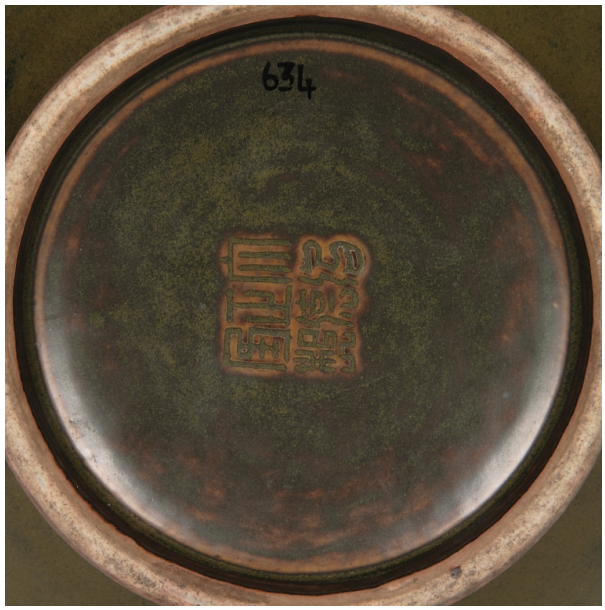
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista alto
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista base

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista frontale
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giacometti Elena
FTAT	Note	vista particolare marca

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2012
BIBH	Sigla per citazione	00040248
BIBN	V., pp., nn.	pp.26-27, n.2
BIBI	V., tavv., figg.	fig.2

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Elogio fragilità
BIBD	Anno di edizione	2024
BIBH	Sigla per citazione	00043204
BIBN	V., pp., nn.	p. 70

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Elogio della fragilità. Da kéramos a kintsugi
MSTL	Luogo	Ivrea
MSTD	Data	2024

CM	COMPILAZIONE
CMP	COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	mic f

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2012
AGGN	Nome	Molinari C.

AN ANNOTAZIONI