



ID Samira: 83909  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza  
 Numero di catalogo generale: 5939  
 Oggetto: piatto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	5939
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piatto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
LDCM	Denominazione raccolta	PSEM
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN Numero 5939

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo secc. XVII/ XVIII

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1670

DTSV Validità ca.

DTSF A 1700

DTSL Validità ca.

ADT Altre datazioni Periodo di Edo (1603-1868): 1670-1700 ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione fornace di Arita, Kyushu, Giappone

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica porcellana dipinta in blu cobalto/ rivestita con coperta

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISD Diametro 33

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto

Piatto da esportazione, a bacino calottiforme, su basso piede rilevato e decoro dipinto in blu cobalto sotto coperta (somettsuke). Il decoro augurale "ko-Imari" consiste in un serto di margherite sulla tesa e, inscritto entro un medaglione che occupa l'intero fondo, una pianta di camelia in vaso sullo sfondo della palizzata di un giardino; esternamente due calligrafici racemi floreali ornano la tesa. Sulla base, entro un grosso cerchio blu, è presente una marca di quattro caratteri cinesi.

NSC      Notizie storico-critiche

Il piatto è decorato nello stile Shoki Imari (derivato dai decori cinesi in "bianco e blu" delle porcellane kraak) ed esemplifica la produzione delle fornaci di Arita riservata al commercio con i nanban ('barbari del Sud'), vale a dire i mercanti portoghesi e olandesi che, nel sec. XVIII, detenevano il monopolio degli scambi tra Europa e Giappone. La marca presente sulla base non è stata ancora interpretata, ma ha verosimilmente un significato augurale. L'opera trova confronti con i piatti GRV 1929-261 e 1929-254 nel Keramiek Museum Princessehof a Leeuwarden.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione allegata

FTAA      Autore                              Giacometti Elena

FTAT      Note                                vista recto

FTAZ      Nome file



**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione allegata

FTAA      Autore                              Giacometti Elena

FTAT      Note                                vista verso

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista verso

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista recto CD 134

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note vista verso CD 134

FTAZ Nome file



#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Harrison B./ Guy J.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	00039440
BIBN	V., pp., nn.	pp. 55-60

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2012
BIBH	Sigla per citazione	00040248
BIBN	V., pp., nn.	pp. 18-19, n. 1
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 1

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
BIBD	Anno di edizione	2016
BIBH	Sigla per citazione	00040513

BIBN V., pp., nn. p. 24

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo Collaterale Jiki

MSTL Luogo Faenza, MIC

MSTD Data 2004

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1999

CMPN Nome mic f

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD Data 2004

AGGN Nome Ohashi T.

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD Data 2012

AGGN Nome Rispoli F.

**AN ANNOTAZIONI**