

ID Samira: 83517
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: MIC/00000085
 Nome scelto: Merendi Nedo
 Dati anagrafici: 1957/
 Qualifica: ceramista/ pittore/ insegnate

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Merendi Nedo
AUTA	Dati anagrafici	1957/
AUTC	Cognome	Merendi
AUTO	Nome	Nedo
AUTL	Luogo di nascita	Faenza (RA)
AUTD	Data di nascita	1957
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola faentina
AUTQ	Qualifica	ceramista/ pittore/ insegnate
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPI	Nome	Alpi E.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Nel 1976 si diploma presso l'Istituto Statale d'Arte per la Ceramica "G.Ballardini" di Faenza sotto la guida di Gianna Boschi, Augusto Betti, Alfonso Leoni. Negli anni '70 si è dedicato quasi esclusivamente ad una personale e solitaria ricerca pittorica di stampo figurativo. Nel 1980 si diploma presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna, Corso di pittura tenuto da Umberto Folli. I primi anni '80 hanno segnato un ritorno alla ceramica, e, grazie alla collaborazione della Bottega d'Arte Vignoli di Faenza, ha approfondito la tecnica della pittura su maiolica. Merendi è stato tra i fondatori del Gruppo "La Nuova Ceramica", promotore di una svolta rispetto ai linguaggi fino ad allora dominanti nel campo della ceramica d'arte. Con "La Nuova Ceramica" ha partecipato ad una serie di mostre dell'Ashai Shimbun a Tokyo, Kanagawa e Osaka. E' datata 1987 la sua partecipazione a "Bee's Day" a New York a cura della cooperativa Ceramica d'Imola. Nello stesso periodo alcune sue opere sono state selezionate dal Museo Internazionale delle Ceramiche con il Ministero degli Affari Esteri per la mostra itinerante "Ceramiche di Faenza dal Medioevo ad oggi" in varie città europee. Recentemente, Nedo Merendi si è dedicato sempre più alla pittura, organizzando a Faenza. Dal 1991 insegna Discipline pittoriche all'Istituto Statale d'Arte di Forlì; dal 1992 è docente di Disegno all'Istituto Superiore Industrie Artistiche di Faenza.