

ID Samira: 83453  
 Tipo scheda: AUT  
 Sigla per citazione: MIC/00000021  
 Nome scelto: Galassi Emidio  
 Dati anagrafici: 1944/  
 Qualifica: ceramista/ scultore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEMA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Galassi Emidio
AUTA	Dati anagrafici	1944/
AUTC	Cognome	Galassi
AUTO	Nome	Emidio
AUTL	Luogo di nascita	Imola (BO)
AUTD	Data di nascita	1944/06/01
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola faentina
AUTQ	Qualifica	ceramista/ scultore
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Dal Prato E.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Vive ed opera a Faenza. La sua formazione in ambito ceramico si svolge a Faenza, all'Istituto d'Arte G. Ballardini e presso lo studio di Carlo Zauli dove lavora a fianco di Mauro Tampieri e Sergio Gurioli. Dal 1976 apre, con Mauro Tampieri, un laboratorio ceramico dove realizza sculture in pezzi unici e manufatti artistici in piccola serie. Dal 1980 al 1985 è direttore del Centro Internazionale di Ricerca della Cooperativa Ceramica Imola. Nel 1986 conclude il sodalizio con Tampieri e apre uno studio in proprio dove si dedica soprattutto alla scultura in gres. È membro dell'Accademia Internazionale della Ceramica di Ginevra dal 1982. Insegnante di Progettazione all'I.S.I.A (Istituto Superiore Industrie Artistiche) e all'I.S.A. (Istituto statale d'Arte) di Faenza. A partire dagli ultimi anni del secolo scorso è docente di Ceramica presso l'Accademia Ligustica di Genova. Ha ottenuto riconoscimenti importanti in diversi Concorsi Nazionali e Internazionali, come il Premio Faenza vinto nel 1983 al 41° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte di Faenza. 1966: Medaglia d'oro della Confederazione Libere Associazioni Artigiane Italiane al XXIV Concorso Nazionale delle Ceramiche di Faenza. 1968: Premio dell'Ente Nazionale Artigianato e Piccole Industrie (riservato ai concorrenti italiani) al XXVI Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza. 1967-68-69: Ottiene due Medaglie d'oro e il 5° Premio al Concorso di Ceramica di Cervia. 1969: Premio dell'ente Mostra Mercato Internazionale dell'artigianato di Firenze, al 27° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte di Faenza. 1968-70: Ottiene la Medaglia d'oro e il Secondo premio alla Biennale di Ceramica di Gubbio. 1971: Primo premio ex-aequo, Concorso Cisterna Latina, Roma; Premio Lions Club Faenza al 29° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza. 1972: Premio dell'Associazione Industriali di Ravenna al 30° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza. 1973: Premio dell'Associazione Industriali di Ravenna al 31° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza. 1974: Premio dell'Ente Provinciale per il Turismo di Ravenna al 32° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea di Faenza. 1976: Premio Amministrazione Provinciale Ravenna al 34° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza. 1982: Premio-acquisto Amministrazione Provinciale Ravenna, al 40° Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte, Faenza.