



ID Samira: 82669  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE025  
 Contenitore: Museo dei Cappuccini  
 Numero di catalogo generale: CAP00L30  
 Oggetto: matrice  
 Soggetto: Presentazione di Maria al Tempio  
 Autore: De Vos Marten

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	CAP00L30	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	matrice	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Presentazione di Maria al Tempio	
SGTT	Titolo	La presentazione di Maria al tempio	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RE	
PVCC	Comune	Reggio Emilia	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo dei Cappuccini	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Ferrari Bonini, 6	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	L30
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTZS	Frazione di secolo	terzo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1550
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1574
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	esecutore
AUTN	Autore	De Vos Marten
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1532/ 1603
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bulino su rame
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	19,6
MISL	Larghezza	13,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO      Indicazioni sull'oggetto      La matrice di rame, incisa a bulino, raffigura un gruppo di persone di fronte a un tempio, radunate attorno a una bambina rivolta verso un sacerdote.

ISR      ISCRIZIONI

ISRC      Classe di appartenenza      documentaria

ISRP      Posizione      in calce all'immagine

ISRI      Trascrizione      M. de Vos in.

ISR      ISCRIZIONI

ISRC      Classe di appartenenza      didascalica

ISRP      Posizione      in basso

ISRI      Trascrizione      Cu[m] domi parentes Maria ad trienniu[m] educassent Hierosolyma[m] in templu[m] eam ut Deo consecrarent, presentarentq[ue] sicuti promiserant attulerunt

NSC      Notizie storico-critiche      La matrice calcografica, opera firmata di Marten de Vos, raffigura secondo stilemi italiani il tema della 'Presentazione di Maria al tempio'. La scena, eseguita con grande finezza, riprende modelli pittorici di ambito bolognese. La curata realizzazione dell'ambiente urbano e dei rapporti gestuali tra le figure è degna di uno dei più rilevanti esponenti della tradizione incisoria fiamminga.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1992
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00000300
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 181, n. 255
------	--------------	----------------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2009
------	------	------

CMPN	Nome	Parmiggiani P.
------	------	----------------