



ID Samira: 82560
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO053
 Località: Bologna
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
 Numero catalogo generale: BO05300000128
 Definizione oggetto: recipiente
 Denominazione: Asia meridionale
 Materia: rame
 Tecnica: modellatura/ niellatura/ assemblaggio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO05300000128
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO053
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Deposito
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO05/ASN03
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Pullé
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	3196
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	recipiente
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	kamandalu
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Asia meridionale
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XX primo quarto
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	rame
MTCT	Tecnica	modellatura/ niellatura/ assemblaggio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm

MISA	Altezza	23,3
MISD	Diametro	9,5
UT USO		
UTF	Funzione	recipiente
UTM	Modalità d'uso	Recipiente utilizzato dai sacerdoti hindu per contenere, nella semisfera superiore, acqua con cui bagnare la divinità.
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Recipiente in rame con corpo globulare che al di sopra sostiene una semisfera dotata di manico. La base, svasata verso l'esterno, presenta tracce di erosione del metallo.
DESS	Descrizione del soggetto	Il manufatto è decorato con rami frondosi e foglie, elaborate tramite niellatura.
NSC	Notizie storico-critiche	Il manufatto, molto comune in India, è utilizzato specialmente dai sacerdoti che riempiono di acqua la parte superiore emisferica e bagnano poi l'immagine della divinità e il luogo in cui celebrano la #puja# quotidiana. La niellatura, tipica decorazione fiorita in seno all'artigianato islamico, potrebbe denunciare una produzione a scopo ornamentale più che pratico, forse all'interno di una delle #School of Arts# fondate durante il dominio coloniale inglese. La collezione orientale fu raccolta nel 1902 dal professor Francesco Lorenzo Pullé, docente di sanscrito dell'ateneo bolognese, durante il viaggio di ritorno dall'Indocina, dove Pullé si era recato per partecipare al XIV Congresso Internazionale degli orientalisti, tenutosi presso l'appena sorta École Française d'Extrême-Orient, presso la quale egli rappresentava ufficialmente l'Italia, insieme al sinologo Ludovico Nocentini. Durante l'anno accademico 1907-1908 Pullé fondò il "Museo di Etnografia Indiana", che fu aperto nelle stanze del Palazzo dell'Archiginnasio assegnate come appartamento al bibliotecario - e rimaste vuote in quegli anni. Aggregato come sezione al Gabinetto di Glottologia dell'Università di Bologna, il museo, sorto sul modello del Museo Indiano di Firenze di Angelo De Gubernatis, fu chiuso nel 1935 alla morte di Pullé. Oltre alla collezione raccolta da Francesco Pullé in India, negli anni di attività del museo furono acquisiti manufatti donati dal conte Francesco Pizzardi, che aveva soggiornato in India nel 1877, e dal signor Pellegrinelli. Riguardo a queste donazioni non si hanno purtroppo notizie più precise.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBA	Autore	Mukharji T.N.
------	--------	---------------

BIBD	Anno di edizione	1974
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	70001767
------	---------------------	----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2008
------	------	------

CMPN	Nome	Villa L.
------	------	----------