



ID Samira: 82455
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: RE00100001034
 Definizione oggetto: trapano (?)
 Denominazione: Nuova Guinea
 Materia: legno fibra vegetale fibra vegetale
 Tecnica: taglio/ decorticatura/ intaglio/ levigatura taglio/
 legatura raccolta/ essiccazione (?)/ avvolgimento

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE00100001034
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

LDCY Codice descrittivo del nucleo ETNO07/OCN04/AFN04

LDCM Denominazione della raccolta Nucleo depositi

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto trapano (?)

OGTG Definizione della categoria generale strumenti e accessori

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD Denominazione Nuova Guinea

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia legno

MTCT Tecnica taglio/ decorticatura/ intaglio/ levigatura

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia fibra vegetale

MTCT Tecnica taglio/ legatura

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia fibra vegetale

MTCT Tecnica raccolta/ essiccazione (?)/ avvolgimento

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISL Larghezza 25.4

MISI Circonferenza/perimetro 71.5

MISV Varie circonferenza bastoncino più lungo 4.5

MISV Varie circonferenza bastoncino più corto 4

UT USO

UTF	Funzione	forare piccoli oggetti
UTM	Modalità d'uso	Veniva usato per praticare piccoli fori su denti di cane, conchiglie ed altre materie dure, attraverso la punta di pietra. Esempari simili potevano anche essere usati per lavorare oggetti di legno o altre sostanze meno resistenti, sostituendo la punta di pietra con dei bastoncini.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è costituito da due bastoncini di sezione circolare. Il più lungo ha un'estremità fessurata che serviva per ospitare la punta per forare gli oggetti, solitamente in pietra dura. L'altra estremità è invece modanata, è stato ricavato un incavo circolare che doveva servire per alloggiare e far scorrere il cordino (ora assente) attraverso il quale si impartiva il movimento rotatorio allo strumento. Il secondo bastoncino ha un incavo trasversale per favorire l'appoggio con l'altro elemento a cui è fissato ortogonalmente con un nastrino di fibra vegetale.
NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un insieme di materiali provenienti dal Museo Nazionale di Antichità "Giovanni Mariotti" di Parma. La direzione del suddetto museo nel 1965, in fase di ristrutturazione dei locali, decise di dismettere la sezione etnografica e di donarla ad una scuola. L'allora direttore dei Civici Musei di Reggio Emilia, Giancarlo Ambrosetti, chiese ed ottenne la collezione che fu trasferita al Museo di Reggio Emilia il 16 ottobre 1968 e concessa in deposito, dietro richiesta dei Musei Civici di Reggio Emilia nel 1970. Questo nucleo di oggetti rappresenta la parte dei materiali parmensi che non trovarono collocazione nel nuovo ordinamento dei Museo Civici di Reggio Emilia e che sono tuttora custoditi nei depositi presso la galleria Parmeggiani.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Williamson R. W.

BIBD Anno di edizione 2006

BIBH Sigla per citazione 70001804

BIBN V., pp., nn. pp. 34, 199

BIBI V., tavv., figg. tav. 51, fig. 4

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008

CMPN Nome Marcantonelli F.