

ID Samira: 82341
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: RE001
Località: Reggio nell'Emilia
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Musei Civici - Palazzo dei Musei
Numero catalogo generale: RE00100001030
Definizione oggetto: gonnellino di fibre vegetali
Denominazione: produzione Isole Salomone
Materia: fibra vegetale
Tecnica: taglio/ essiccazione/ intreccio/ cordatura/ legatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE00100001030
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/OCN04/AFN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo depositi
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	gonnellino di fibre vegetali
OGTG	Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	produzione Isole Salomone
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	taglio/ essiccazione/ intreccio/ cordatura/ legatura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISL	Larghezza	87.6 ca
MISN	Lunghezza	28.8 ca.
UT	USO	
UTF	Funzione	abbigliamento
UTM	Modalità d'uso	Veniva indossato cinto intorno alla vita.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Gonnellino di fibre vegetali caratterizzato da una serie di 7 file di foglie seccate. Da ogni foglia sono state ottenute delle foglie di forma approssimativamente rettangolare, avvolte su se stesse dal lato del bordo. Alle due estremità laterali, ogni fila di frange finisce con un filamento. Tutti i filamenti sono poi stati avvolti fra loro ottenendo un cordino per lato che doveva servire per legare il gonnellino alla vita.

NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un insieme di materiali provenienti dal Museo Nazionale di Antichità "Giovanni Mariotti" di Parma. La direzione del suddetto museo nel 1965, in fase di ristrutturazione dei locali, decise di dismettere la sezione etnografica e di donarla ad una scuola. L'allora direttore dei Civici Musei di Reggio Emilia, Giancarlo Ambrosetti, chiese ed ottenne la collezione che fu trasferita al Museo di Reggio Emilia il 16 ottobre 1968 e concessa in deposito, dietro richiesta dei Musei Civici di Reggio Emilia nel 1970. Questo nucleo di oggetti rappresenta la parte dei materiali parmensi che non trovarono collocazione nel nuovo ordinamento dei Museo Civici di Reggio Emilia e che sono tuttora custoditi nei depositi presso la galleria Parmeggiani.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Associati all'oggetto troviamo due numeri. Uno il 7974 fa riferimento all'elenco stilato in fase di dismissione degli oggetti dal Museo Nazionale di Antichità di Parma, l'altro il 128 fa probabilmente riferimento al numero apposto dal Museo Preistorico Etnografico Kircherano di Roma (attuale Pigorini).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Marcantonelli F.