



ID Samira: 82339
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: RE00100001028
 Definizione oggetto: fiocina
 Denominazione: produzione Isole Fiji (?)
 Materia: legno fibra vegetale fibra vegetale
 Tecnica: decorticatura/ intaglio/ levigatura/ coloritura taglio/
 essiccazione/ intreccio/ cordatura/ legatura inzeppatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE00100001028
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/OCN04/AFN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo depositi
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	fiocina
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	produzione Isole Fiji (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	decorticatura/ intaglio/ levigatura/ coloritura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	taglio/ essiccazione/ intreccio/ cordatura/ legatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	inzeppatura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	91.7
MISV	Varie	circonferenza del circolo di ponte 19.1
MISV	Varie	circonferenza bastone 7.7
UT	USO	
UTF	Funzione	pesca
UTM	Modalità d'uso	Veniva scagliato contro le prede da pescare.
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è costituito da un manico di legno, ora spezzato. Da un lato è stato ridotto il diametro del manico e si è ottenuta una base a cui sono stati appoggiati 21 bastoncini lignei di colore scuro, levigati ed appuntiti, tenuti stretti e fissati da fascette di fibre vegetali. Verso la punta le assicelle sono state lasciate più aperte e sono tenute ferme da un cordino di fibre vegetali fatto passare fra loro. All'interno, tra le asticelle ed il manico di legno, che si insinua per una certa altezza, è stata inserita un'inzeppatura di fibre vegetali sfilacciate e un cordino.
NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto fa parte di un insieme di materiali provenienti dal Museo Nazionale di Antichità "Giovanni Mariotti" di Parma. La direzione del suddetto museo nel 1965, in fase di ristrutturazione dei locali, decise di dismettere la sezione etnografica e di donarla ad una scuola. L'allora direttore dei Civici Musei di Reggio Emilia, Giancarlo Ambrosetti, chiese ed ottenne la collezione che fu trasferita al Museo di Reggio Emilia il 16 ottobre 1968 e concessa in deposito, dietro richiesta dei Musei Civici di Reggio Emilia nel 1970. Questo nucleo di oggetti rappresenta la parte dei materiali parmensi che non trovarono collocazione nel nuovo ordinamento dei Musei Civici di Reggio Emilia e che sono tuttora custoditi nei depositi presso la galleria Parmeggiani.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Sul manico dell'oggetto è attaccata un'etichetta azzurra con scritto il numero 7882, corrispondente all'elenco stilato al Museo Nazionale di Antichità di Parma, nel momento in cui vennero dismessi gli oggetti dalle vetrine.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Marcantonelli F.