



ID Samira: 82304
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE022
 Località: San Martino in Rio
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
 Numero catalogo generale: RE02200000775
 Definizione oggetto: scatola
 Denominazione: ambito locale
 Materia: vetro vetro
 Tecnica: smerigliatura pittura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000775
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	

INVN	Numero	1944
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	scatola
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF	AUTORE	
AUFN	Autore	Saltini Giuseppina
AUFR	Riferimento all'intervento	esecutore
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito locale
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XX inizio
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	vetro
MTCT	Tecnica	smerigliatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	vetro
MTCT	Tecnica	pittura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISS	Spessore	0,2
MISV	Varie	lunghezza lati equilatero 20
UT	USO	
UTF	Funzione	didattica
UTM	Modalità d'uso	Saggio di pittura eseguito in collegio dalla donatrice

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due lastre a forma di triangolo equilatero bordate con un nastro legato a fiocco sugli spigoli, tenute unite dallo stesso nastro lasciando uno spazio tra di esse; cuscinetto piatto leggermente imbottito collocabile tra i due elementi.
NSC	Notizie storico-critiche	Prova o saggio di pittura eseguito da Giuseppina Saltini (poi sposatasi con Umberto Bertani, figlio di Raffaele) quando era una ragazzina. Da una nota manoscritta su un post it da Raffaella Bertani, figlia della suddetta Giuseppina (che ha provveduto a conservare e quindi a donare l'oggetto al museo): "scatola triangolare che dipinse e fece la mamma quando giovanetta era in collegio dalle suore domenicane che āno tuttora il convento in via Ganaceto. R.B."Fonte di documentazione 4
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Pomelli E.