



ID Samira: 82285
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE022
 Località: San Martino in Rio
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
 Numero catalogo generale: RE02200000760
 Definizione oggetto: applicazione
 Materia: fibra vegetale/ cotone fibra vegetale/ cotone
 Tecnica: attorcigliatura ricamo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000760
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	5
RVER	Codice bene radice	08RE02200000760
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
LDCS	Specifiche	sezione 12, Una famiglia: i Bertani
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1888
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	applicazione
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	mignardise
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine - sec. XX prima metà
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT	Tecnica	attorcigliatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT	Tecnica	ricamo
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
UT	USO	
UTF	Funzione	decorare elementi in stoffa
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forme varie, circolari, a triangolo, a sezione di cerchio, entro cui sono inscritte forme floreali stilizzate, in positivo o negativo, simmetriche o concentriche all'interno.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche
-----	--------------------------

All'interno di una piccola scatola Raffaella Bertani ha conservato questo insieme di piccolissime applicazioni (#mignardise#), forse mai utilizzate, così classificabili: 7 a forma di ruota, 12 a forma di fiore a quattro petali con bottoncino centrale circolare vuoto, 27 dalla forma quadrata costituita da quattro fiori uniti nei petali, 29 a forma quadrata con all'interno un fiore a quattro petali, 27 a losanga allungata con al centro fiore con otto petali, 4 varie (di cui uno frammentato) per un totale di 106 pezzi. Ad un'analisi morfologica e stilistica appaiono come prodotti industriali, di ottima qualità e finezza. Venivano vendute al metro, in quanto si presentavano unite insieme in una fettuccia, da separarsi al momento dell'utilizzo. I piccoli fili che sporgono attorno ad ogni singola applicazione sembrano proprio testimoniare questo. L'impiego delle applicazioni era diffuso e molto vario, su abiti, biancheria per la casa, biancheria intima. Fonte di documentazione 3/4

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2008
------	------	------

CMPN	Nome	Pomelli E.
------	------	------------