



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000772
RV RELAZIONI		
RVE STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL	Livello	3
RVER	Codice bene radice	08RE02200000772
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22

UB UBICAZIONE

INV INVENTARIO

INVN	Numero	1933
------	--------	------

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD	Definizione oggetto	davantino
------	---------------------	-----------

OGTG	Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
------	--------------------------------------	-------------------------------------

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ	Datazione	sec. XIX ultimo quarto
------	-----------	------------------------

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM	Materia	fibra vegetale/ raso di cotone
------	---------	--------------------------------

MTCT	Tecnica	taglio
------	---------	--------

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM	Materia	fibra vegetale/ raso di cotone
------	---------	--------------------------------

MTCT	Tecnica	cucitura a mano
------	---------	-----------------

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
------	---------	------------------------

MTCT	Tecnica	ricamo
------	---------	--------

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
MTCT	Tecnica	pizzo macramè
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	38
MISL	Larghezza	31
UT	USO	
UTF	Funzione	decorativa
UTM	Modalità d'uso	Elemento decorativo, utilizzato in sostituzione della camicetta sotto a giacchette o sopravvesti aperte sul davanti.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Forma romboidale, con applicazioni verticali parallele sul davanti e due laccetti cuciti nella parte posteriore, in basso.
NSC	Notizie storico-critiche	Questo esemplare, come gli altri tre davanti presenti in museo, fa parte dei beni della famiglia Bertani, donati al museo. Si tratta di un interessante capo d'abbigliamento femminile, utilizzato in sostituzione della camicetta in associazione a giacchette o sopravvesti aperte sul davanti, realizzato in raso di cotone nero con applicazioni in macramé. Le piccole pieghe cucite verticalmente associate alle applicazioni decorate, ricordano la moda tra fine '800 e primi '900. Fonte di documentazione 3/4
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto
BIBA Autore Holscher J.
BIBD Anno di edizione 2002
BIBH Sigla per citazione 70001873
BIBN V., pp., nn. pp. 11, 13-20, 32, 168

BIL Citazione completa Holscher J., Fashion design 1895-1920, Amsterdam 2002, pp. 11, 13-20, 32, 168

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2008
CMPN Nome Pomelli E.