

ID Samira: 82106
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: RE022
Località: San Martino in Rio
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale
Numero catalogo generale: RE02200000753
Definizione oggetto: tenaglia per unghie
Denominazione: San Martino in Rio (Reggio Emilia)
Materia: ferro ferro ferro ferro acciaio acciaio acciaio
Tecnica: forgiatura battitura foratura avvitatura forgiatura molatura tempratura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RE02200000753
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	5
RVER	Codice bene radice	08RE02200000753
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	San Martino in Rio
PVCL	Località	San Martino in Rio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo dell'Agricoltura e del Mondo Rurale

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Rocca Estense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Umberto I, 22
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1903
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	tenaglia per unghie
OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD	Denominazione	tnaja da òngia
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF	AUTORE	
AUFN	Autore	Castagnoli Giacomo
AUFA	Dati anagrafici	1906/12/06
AUFR	Riferimento all'intervento	costruttore
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	San Martino in Rio (Reggio Emilia)
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XX prima metà
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	forgiatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	battitura
MTC	MATERIA E TECNICA	

MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	foratura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	avvitatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	acciaio
MTCT	Tecnica	forgiatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	acciaio
MTCT	Tecnica	molatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	acciaio
MTCT	Tecnica	tempratura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISL	Larghezza	11,8
MISN	Lunghezza	47,5
UT	USO	
UTF	Funzione	pulire lo zoccolo del cavallo accorciando l'unghia
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due barre incernierate a leva, leggermente divaricate, più appiattite e incurvate all'estremità convergenti.

NSC	Notizie storico-critiche	Giacomo Castagnoli si costruì appositamente questo attrezzo per aumentare l'efficacia del taglio: fece in modo che l'apertura fosse molto ampia in modo da riuscire a scavare bene nella parte interna del piede del cavallo e, con un solo colpo o al massimo due, riusciva a suntare l'unghia al cavallo. Le estremità taglienti delle ganasce furono temprate, in modo da reggere all'uso costante.Come molti artigiani, non solo adattò alcuni attrezzi del mestiere sulla base della sua esperienza, ma spesso se li costruì direttamente; disponeva infatti, in quanto maniscalco, di una piccola fucina per lavorare il ferro. La sua capacità e abilità risalgono a quando era bambino, infatti il figlio Avio riferisce che Giacomo andò a lavorare presso la bottega di un fabbro di San Martino in Rio(certo Antonio Storchi) già all'età di otto anni, quando il padre Lavinio si trovava al fronte durante la Prima Guerra Mondiale. Tra gli attrezzi qui conservati anche il tranciadenti e il torcinaso risultano realizzati artigianalmente dallo stesso Giacomo.Questo attrezzo inoltre è legato ad un episodio curioso, che è rimasto indelebile nella memoria tramandata da padre a figlio: Avio racconta che il padre riuscì a salvare la vita ad un uomo proprio grazie all'ampia apertura di queste tenaglie. Un certo Achille Marani stava passando sulla pesa pubblica per pesare il toro che stava conducendo al macello, quando l'animale si ribellò liberandosi dall'unica fune con cui era legato, stese a terra l'uomo e stava per travolgerlo; le grida di aiuto furono sentite proprio da Giacomo, che in quel momento stava passando di lì in bicicletta carico degli arnesi del mestiere (stava infatti andando alla bottega per lavorare). Velocemente il giovane maniscalco impugnò le tenaglie e "con abilità e coraggio" (v.) si avventò sul toro infilandogliele nelle narici. In questo modo riuscì a fermarlo, riconsegnandolo al proprietario che lo condusse al macello "con il muso sanguinante" (v.).Fonti di documentazione 3/4
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Pomelli E.