



ID Samira: 82062
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: ETNO07/AMN01/OG01
 Definizione oggetto: testa mummificata
 Denominazione: Perù, Cultura Shuar
 Materia: testa umana sabbia sassi
 Tecnica: mummificazione

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO07/AMN01/OG01
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RE001
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/AMN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Schivazappa
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	7385
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	testa mummificata
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Perù, Cultura Shuar
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	testa umana
MTCT	Tecnica	mummificazione
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	sabbia
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	sassi
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	35 ca.

MISL Larghezza 10 ca.

UT	USO
DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Testa trofeo (tsantsa) degli Shuar. Esse sono create tramite un lungo rituale in cui si toglie il cranio dalla pelle la quale è poi riempita di sabbia e sassi roventi per farla rimpicciolire. Secondo i documenti essa sarebbe la testa di un capo nemico Hambiza. Le aperture oculari e la bocca sono state cucite come anche l'apertura sotto il collo.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Da notare l'ottimo stato di conservazione dei capelli. Gli Jivaro credevano che l'anima risiedesse nella testa e che impadronendosi della testa del nemico il guerriero inglobasse parte della forza spirituale del defunto. I guerrieri indossavano gli tsantsa attorno al collo durante speciali festività.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Lodesani R.
------	------	-------------