

ID Samira: 81995
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO089
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza
Numero catalogo generale: ETNO13/OCN01/OG03
Definizione oggetto: spatola
Denominazione: produzione della Papua Nuova Guinea
Materia: legno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO13/OCN01/OG03
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO089
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Convento dei Frati Minori dell'Osservanza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via dell'Osservanza, 88
LDCS	Specifiche	vetrina a sinistra dell'ingresso
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO13/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo P. Teglia
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	48
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	spatola
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	produzione della Papua Nuova Guinea
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	48
UT	USO	
UTF	Funzione	questo oggetto serviva per mescolare il #tainin#, una specie di polentina di sago
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Spatola lignea di forma ellissoidale appiattita, decorata ad un'estremità con incisioni geometrico-floreali. Il resto della spatola ha la superficie leggermente abbassata rispetto all'area lavorata.
NSC	Notizie storico-critiche	Tutti gli oggetti appartenenti a questo museo provengono dalla Papua Nuova Guinea, ove sono ancora presenti missionari del Convento. In particolare questo oggetto fa parte di un nucleo più ampio di manufatti donato da un Missionario, Padre Eugenio Teglia, rientrato in Italia dopo 50 anni di missione (1947-1997). Padre Teglia, tornato definitivamente in Italia, risiede a Bologna. Padre Eugenio racconta di aver ricevuto in dono numerosi oggetti come ricordo dei nativi, poco prima del suo ritorno in Italia. Narra inoltre che tali oggetti erano particolarmente importanti per gli aborigeni perché afferenti soprattutto all'ambito sacro e rituale. Nr. di inventario e scheda museale catalografica: n. 48, numero di catalogazione apposto da Giovanni Mantovani, docente all'Accademia di Belle Arti di Bologna.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Partington J. E.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	70001555

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	70001556
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Meyer A. JP.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	70001550
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.