

ID Samira: 81945
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: RN008
Località: Covignano
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
Numero catalogo generale: ETNO01/OCN02/OG01
Definizione oggetto: borsa
Denominazione: produzione della Nuova Guinea
Materia: fibra vegetale conchiglia denti di facocero
Tecnica: intreccio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO01/OCN02/OG01
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RN008
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LDCS	Specifiche	deposito
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO01/OCN02/ASN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Missionari
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	A.P. 5622
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	borsa
OGA	**DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**	
OGAD	Denominazione	bilum
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	produzione della Nuova Guinea
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	intreccio
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	conchiglia
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	denti di facocero

MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	25
MISL	Larghezza	48
UT	USO	
UTF	Funzione	usata per il trasporto di oggetti o alimenti, può essere anche usata come culla o mezzo di trasporto dei neonati. E' anche un elemento di distinzione, infatti, i colori, i disegni,e la tecnica permettono di identificarne la zona di produzione
UTM	Modalità d'uso	Le #bilum# delle donne sono di più grandi dimensioni. Le donne la trasportano facendo passare la tracolla sulla fronte, possono indossarne più di una alla volta, ad esempio una per i prodotti alimentari, una per gli oggetti personali, una per trasportare il proprio bambino. Le borse più piccole sono usate dagli uomini, che le indossano a tracolla.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Borsa, chiamata #bilum#, costituita da fibre vegetali intrecciate a rete. La sacca è dotata di una tracolla ed è decorata mediante colorazione delle fibre. Righe orizzontali e parallele si alternano a motivi geometrici. I colori usati sono il verde, il rosso terra di siena, l'ocra, il verde, il nero, l'ecrù. Lungo il perimetro esterno e attorno all'intelaiatura vegetale è stata fissata una doppia fila di piccole conchiglie. Ad entrambi i lati dell'intelaiatura vegetale sono stati inoltre fissati denti di facocero.
NSC	Notizie storico-critiche	Questo oggetto apparentemente poco significativo è in realtà uno dei manufatti più rilevanti della produzione artistica delle donne neo-guineane. Inizialmente diffusa soprattutto nelle regioni collinari e montagnose dell'interno, successivamente si diffuse in tutta la Nuova Guinea. La sacca è anche un elemento di distinzione, infatti, i colori, i disegni,e la tecnica permettono di identificarne la zona di produzione. In alcune di esse vengono conservate le vestigia degli antenati. L'importanza che questo oggetto riveste, fa di esso un mezzo di scambio e di ricchezza. Esso viene scambiato o dato in dono per rafforzare legami sociali o di parentela fra famiglie durante i matrimoni o in caso di lutti. Infine può assumere ruoli simbolici nei miti e nei rituali. L'oggetto è di proprietà della Provincia Minoritica dell'Emilia, in deposito presso il Museo degli Sguardi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Padre Eugenio Teglia
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	70001753
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.