



ID Samira: 81918
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PR003
 Località: Parma
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
 Numero catalogo generale: ETNO08/ASN01/OG04
 Definizione oggetto: statua
 Denominazione: Cina, Dinastia Ming
 Materia: bronzo
 Tecnica: fusione

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO08/ASN01/OG04
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	PR003
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale S. Martino, 8
LDCS	Specifiche	vetrina 18
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/ASN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Esposizione Universale e Primo Novecento
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	cn00131
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	statua
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Guan Yu
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Cina, Dinastia Ming
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1368-1644
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	bronzo
MTCT	Tecnica	fusione
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	51
UT	USO	
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Statua di Guan Yu in bronzo fuso.
DESS	Descrizione del soggetto	Figura seduta con grande dignità su uno scranno a gradini doppi: dritti e rovesciati. Lo scranno è provvisto di schienale basso, ornato con volute, scomponibile in tre pezzi. Sulla testa un berretto cilindrico, ornato a sbalzo. Lunghi baffi e barba scendono dal volto sereno e composto. La mano destra è sollevata e piegata, con dita mediane e pollice che si toccano; la sinistra è appoggiata sulla coscia. Intorno alla vita, una cintura chiusa a fiocco con le estremità che cadono lungo la veste, formando una specie di fulmine. Piedi molto divaricati, che calzano scarpe a mocassino, con punta rinforzata e rialzata.
NSC	Notizie storico-critiche	Guan Yu, uno dei due generali rimasti fedeli fino alla fine all'ultimo imperatore Han, Liu Pei, a seguito della usurpazione del Regno ad opera di Cao Cao nel 155-220. Guan Yu morì nel 219, combattendo valorosamente, e fu poi proclamato "dio della guerra", ed incorporato nel pantheon taoista per il coraggio e la lealtà dimostrati. Personaggio di spicco del romanzo storico Tre regni, ancora oggi popolarissimo e conosciuto da tutti i Cinesi. Acquisto di padre Gisberto Cocconcetti nel 1947 in Cina.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	G. Toscano, 1965, p. 55, fig. 131G. Toscano, 1984, p. 70, fig. 79
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale



MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Padre Matteo Ricci. L'Europa alla corte dei Ming
------	--------	--

MSTL	Luogo	Macerata, Palazzo Ricci
------	-------	-------------------------

MSTD	Data	19/07 - 05/10/2003
------	------	--------------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2006
------	------	------

CMPN	Nome	Basso S.
------	------	----------