

ID Samira: 81905
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO050
Località: Imola
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo San Domenico
Numero catalogo generale: BO02800000265
Definizione oggetto: vaso
Denominazione: America Meridionale, ceramica di Chillàn
Materia: ceramica
Tecnica: modellatura/ cottura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000265
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
ROZ	Altre relazioni	BO02800000262
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AMN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Collezione Mazzini
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	16517.4
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	VI-12e
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	vaso
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	America Meridionale, ceramica di Chillàn
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	sec. XX inizio
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	ceramica
MTCT	Tecnica	modellatura/ cottura
MIS	**MISURE**	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	4,9

MISD	Diametro	4,8
UT	USO	
UTF	Funzione	ornamentale
UTM	Modalità d'uso	Piccolo manufatto che riproduce su scala ridotta un vaso tripode.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Recipiente a forma di vaso in ceramica nera con anse verticali ai lati, in posizione simmetrica. Il bordo, tronco-conico, presenta pareti divergenti e rette, mentre la base è convessa.
DESS	Descrizione del soggetto	Un ramo frondoso o forse una felce incisi dopo la cottura per evidenziare il contrasto cromatico tra la ceramica nera e l'incisione bianca.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo americano è stato donato al Museo nel 1937 dal Dottor Giuseppe 'Cita' Mazzini, medico imolese che soggiornò in America Latina (Cile, Ecuador, Perù) tra il 1904 e il 1921, periodo in cui acquisì la sua collezione. Fu egli stesso a stendere il primo inventario degli oggetti americani. Quando nel gennaio del 1945 i bombardamenti alleati colpirono il palazzo in cui erano conservati i beni donati da Mazzini, ne distrussero una parte e danneggiarono alcuni tra i manufatti rimanenti oggi depositati presso il Museo Scarabelli.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mazzini G.
BIBD	Anno di edizione	1937
BIBH	Sigla per citazione	70001669
BIBN	V., pp., nn.	p, 32
BIL	Citazione completa	Ceramiche di Quinchamalì dette anche di Chillan (sei pezzi, fra cui un mate).
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1985
CMPN	Nome	Guarnotta A.