

ID Samira: 81875
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO050
Località: Imola
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo San Domenico
Numero catalogo generale: BO02800000248
Definizione oggetto: zucca decorata
Denominazione: America Meridionale, cultura Quechua
Materia: zucca
Tecnica: essiccazione/ svuotatura/ incisione/ pittura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000248
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
ROZ	Altre relazioni	BO02800000247
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AMN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Collezione Mazzini
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	16534-1
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	IV-8
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	zucca decorata
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
OGA	**DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**	
OGAD	Denominazione	iscupuru
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	America Meridionale, cultura Quechua
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	secc. XIX fine - XX inizio
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	zucca
MTCT	Tecnica	essiccazione/ svuotatura/ incisione/ pittura
MIS	**MISURE**	

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	15,5
MISD	Diametro	5
UT	USO	
UTF	Funzione	contenitore
UTM	Modalità d'uso	La zucca era generalmente utilizzata per contenere calce o cenere da mescolare alle foglie di coca masticate abitualmente dalla popolazione dell'altipiano andino.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Zucca di piccole dimensioni di colore viola, essiccata, svuotata e infine incisa e dipinta in verde, giallo e rosso. L'incisione con tecnica a cammeo mette in risalto il contrasto tra il viola naturale e il bianco dovuto all'incisione.
DESS	Descrizione del soggetto	Sono raffigurati una donna che fila la lana con una conocchia e un fuso, e un suonatore di #maracas#. Inoltre è presente l'immagine di un pastore che porta un fardello sulle spalle accompagnato da due lama. Le vesti, #poncho# tipici dell'altopiano andino, sono colorate con strisce verticali in verde e rosso.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo americano è stato donato al Museo nel 1937 dal Dottor Giuseppe 'Cita' Mazzini, medico imolese che soggiornò in America Latina (Cile, Equador, Perù) tra il 1904 e il 1921, periodo in cui acquisì la sua collezione. Fu egli stesso a stendere il primo inventario degli oggetti americani. Quando nel gennaio del 1945 i bombardamenti alleati colpirono il palazzo in cui erano conservati i beni donati da Mazzini, ne distrussero una parte e danneggiarono alcuni tra i manufatti rimanenti oggi depositati presso il Museo Scarabelli.In origine le zucche erano quattro, come testimonia l'inventario compilato da G. Mazzini. Nel corso della catalogazione è emerso che una di esse è sparita, così come la relativa scheda del catalogo cartaceo.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mazzini G.
BIBD	Anno di edizione	1937
BIBH	Sigla per citazione	70001669
BIBN	V., pp., nn.	p. 25
BIL	Citazione completa	Segnalato insieme a BO02800000247 e BO02800000249]Zucchetti (iscurupus) per la calce da masticare con le foglie di coca. Sono lavorati e incisi a vaghi disegni fitomorfi, con figure umane, animali, scene di tauromachia ecc. Comprati a Huancayo.
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1985
CMPN	Nome	Guarnotta A.