

ID Samira: 81804
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: PR003
Località: Parma
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
Numero catalogo generale: ETNO08/OCN01/OG16
Definizione oggetto: gonnellino
Denominazione: ambito della Nuova Caledonia
Materia: fibra vegetale
Tecnica: intreccio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO08/OCN01/OG16
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	PR003
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale S. Martino, 8
LDCS	Specifiche	deposito 4, cassa OC 01
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	nucleo Mons. Pecorari
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	2473
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	gonnellino
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito della Nuova Caledonia
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	intreccio
MIS	MISURE	
MISV	Varie	circonferenza 100
UT	USO	
UTF	Funzione	indossato per danze sacre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il gonnellino è costituito da una cintura di paglia a forma di treccia. Alla cintura sono state fissate delle strisce di fibre vegetali, piegate su se stesse in modo che, quando si indossa il gonnellino, abbiano un aspetto ondulato. Alcune sono di colore grigio/verdastro altre invece sono state colorate di rosso. Sulla cintura come abbellimento sono state fissate delle piccole coccarde sempre di fibra vegetale colorate di rosso e color oro.
NSC	Notizie storico-critiche	Si parla di tale oggetto in una lettera di Padre Bonari a Padre Teodori datata il 6 settembre 1964 in cui il primo sostiene di aver ricevuto l'oggetto da Mons. Pecorari che lo aveva a sua volta ricevuto da un missionario (il cui nome non è specificato) reduce dall'Oceania. Non si hanno notizie dei padri sopra citati. Forse donato da Mons. Pecorari verso il 1964, l'oggetto è attualmente di proprietà dell'Ente Ecclesiastico, Pia Società di San Francesco Saverio per le Missioni Estere (Roma). Riferimento a precedente inventariazione numero OC 272. Nel 2004 l'oggetto ha ricevuto l'attuale numero inventariale nel corso della risistemazione del materiale etnografico ad opera di P. Iurman E. Il nuovo catalogo è informatizzato e dotato di foto a colori.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.