



ID Samira: 81788
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: PR003
 Località: Parma
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
 Numero catalogo generale: ETNO08/OCN01/OG04
 Definizione oggetto: boomerang
 Denominazione: ambito Australia Occidentale
 Materia: legno di acacia

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO08/OCN01/OG04
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	PR003
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale S. Martino, 8
LDCS	Specifiche	deposito 4, cassa OC 02
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	nucleo Mons. Pecorari

UB	UBICAZIONE
-----------	-------------------

INV	INVENTARIO
------------	-------------------

INVN	Numero	2461
------	--------	------

OG	OGGETTO
-----------	----------------

OGT	OGGETTO
------------	----------------

OGTD	Definizione oggetto	boomerang
------	---------------------	-----------

OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO
------------	--

OGAD	Denominazione	calè
------	---------------	------

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE
-----------	---

ATB	AMBITO DI PRODUZIONE
------------	-----------------------------

ATBD	Denominazione	ambito Australia Occidentale
------	---------------	------------------------------

DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE
------------	---

DTFZ	Datazione	sec. XIX
------	-----------	----------

MT	DATI TECNICI
-----------	---------------------

MTC	MATERIA E TECNICA
------------	--------------------------

MTCM	Materia	legno di acacia
------	---------	-----------------

MIS	MISURE
------------	---------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISN	Lunghezza	55,1
------	-----------	------

UT	USO
-----------	------------

UTF	Funzione	utilizzato per la caccia
-----	----------	--------------------------

UTM	Modalità d'uso	Veniva lanciato contro la preda.
-----	----------------	----------------------------------

DA	DATI ANALITICI
-----------	-----------------------

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Arma tipica degli aborigeni australiani, in legno d'acacia, ha una forma appiattita ad arco. Contrariamente agli altri tre boomerang della collezione, non presenta decorazioni particolari. Si notano sulla superficie, solamente le tracce di lavorazione e le diverse sfumature del legno, dal bruno al rossiccio.
NSC	Notizie storico-critiche	Si parla di tale oggetto in una lettera di Padre Bonari a Padre Teodori datata il 6 settembre 1964 in cui il primo sostiene di aver ricevuto l'oggetto da Mons. Pecorari che lo aveva a sua volta ricevuto da un missionario (il cui nome non è specificato) reduce dall'Oceania. Non si hanno notizie dei padri sopra citati. Nel lato posteriore è presente una dicitura realizzata con macchina da scrivere che reca queste indicazioni: AUSTRALIA OCCIDENTALE (Perth) CALE'. "Con questo nome si indica un semicerchio schiacciato, di legno d'acacia. Nelle mischie i nemici lo lanciavano in mezzo ai nemici e sempre ferisce gravemente. Serve anche, e con ottimi risultati, nella caccia degli uccelli. I selvaggi si allenano nell'uso di questo strumento su uno spiazzo piano e senza alberi. Nel lanciarlo usano solo tre dita e uscendo di mano quasi tocca terra e dopo essersi alzato a considerevole altezza e aver fatto vari giri ritorna al punto di partenza. (Salvado - Memorie storiche dell'Australia. Roma, 1851, pag. 323, ad sensum). Forse donato da Mons. Pecorari verso il 1964, l'oggetto è attualmente di proprietà dell'Ente Ecclesiastico, Pia Società di San Francesco Saverio per le Missioni Estere (Roma). Riferimento a precedente inventariazione numero OC 124. Nel 2004 l'oggetto ha ricevuto l'attuale numero inventariale nel corso della risistemazione del materiale etnografico ad opera di Salvarani M. Il nuovo catalogo è informatizzato e dotato di foto a colori.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bertolini A.
BIBD	Anno di edizione	2003
BIBH	Sigla per citazione	70001564

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Partington J. E.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	70001555

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Grottanelli Vinigi L.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	70001570

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
------	------	------

CMPN Nome

Marcantonelli F.