

ID Samira: 81785
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: PR003
Località: Parma
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo d'Arte Cinese ed Etnografico
Numero catalogo generale: ETNO08/OCN01/OG02
Definizione oggetto: gonnellino
Denominazione: ambito della Nuova Caledonia
Materia: fibra vegetale conchiglia
Tecnica: intreccio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO08/OCN01/OG02
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	PR003
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo d'Arte Cinese ed Etnografico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale S. Martino, 8
LDCS	Specifiche	deposito 4, cassa OC 01
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO08/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	nucleo Mons. Pecorari
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	2458
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	gonnellino
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	ambito della Nuova Caledonia
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	sec. XIX (?)
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	fibra vegetale
MTCT	Tecnica	intreccio
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	conchiglia
MIS	**MISURE**	
MISV	Varie	circonferenza 100
UT	**USO**	
UTF	Funzione	indossato per danze sacre
UTM	Modalità d'uso	Muovendo il gonnellino le conchiglie cozzano l'una contro l'altra producendo un rumore caratteristico.

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Gonnellino costituito da fibre vegetali intrecciate in modo da ottenere striscioline che hanno un andamento a zig zag. Le strisce sono colorate di rosso, giallo e verde e sono fissate ad una cintura sempre di fibre vegetali intrecciate a mo' di festone. Il gonnellino veniva allacciato alla vita per mezzo di lacci anch'essi di fibre vegetali intrecciate. La cintura è arricchita da fiocchi di paglia e da conchiglie unite a gruppi di quattro.
NSC	Notizie storico-critiche	Si parla di tale oggetto in una lettera di Padre Bonari a Padre Teodori datata il 6 settembre 1964 in cui il primo sostiene di aver ricevuto l'oggetto da Mons. Pecorari che lo aveva a sua volta ricevuto da un missionario (il cui nome non è specificato) reduce dall'Oceania. Non si hanno notizie dei padri sopra citati.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.