



ID Samira: 81755  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO050  
 Località: Imola  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Museo San Domenico  
 Numero catalogo generale: BO02800000209  
 Definizione oggetto: abito sacerdotale (?)  
 Denominazione: America Meridionale, cultura Pachacamac  
 Materia: fibra vegetale/ cotone  
 Tecnica: filatura/ torsione/ tessitura

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000209	
RV		RELAZIONI	
RSE		RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo	
RSEC	Codice bene	BO050	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Imola	
PVCL	Località	Imola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico	

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AMN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Collezione Mazzini

**UB UBICAZIONE**
**INV INVENTARIO**

INVN	Numero	16582
------	--------	-------

**INV INVENTARIO**

INVN	Numero	II-2
------	--------	------

**OG OGGETTO**
**OGT OGGETTO**

OGTD	Definizione oggetto	abito sacerdotale (?)
------	---------------------	-----------------------

OGTG	Definizione della categoria generale	ritualità
------	--------------------------------------	-----------

**AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**
**ATB AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD	Denominazione	America Meridionale, cultura Pachacamac
------	---------------	---

**DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

DTFZ	Datazione	secc. VII - XI
------	-----------	----------------

**MT DATI TECNICI**
**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
------	---------	------------------------

MTCT	Tecnica	filatura/ torsione/ tessitura
------	---------	-------------------------------

**MIS MISURE**

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISL	Larghezza	15,2
------	-----------	------

MISN	Lunghezza	30
------	-----------	----

**UT USO**

UTF	Funzione	abbigliamento rituale (?)
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tessuto ad arazzo fessurato su ordito di cotone grezzo su cui si sviluppano trame di vari colori (bianco, giallo, verde, rosso, rosa, nero) e una testa di aquila(?) imbottita e applicata al rappresentazione di un uccello. Tutti i soggetti sono inseriti nella cornice decorata da grosse linee scalari e fregi con teste piumate.
DESS	Descrizione del soggetto	Il soggetto centrale e principale è l'aquila dio #Pachacamac#. Nella parte superiore sono raffigurate due aquile stilizzate, una delle quali ha mantenuto la testa e termina con la figura di un idolo antropomorfo.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo americano è stato donato al Museo nel 1937 dal Dottor Giuseppe 'Cita' Mazzini, medico imolese che soggiornò in America Latina (Cile, Ecuador, Perù) tra il 1904 e il 1921, periodo in cui acquisì la sua collezione. Fu egli stesso a stendere il primo inventario degli oggetti americani. Quando nel gennaio del 1945 i bombardamenti alleati colpirono il palazzo in cui erano conservati i beni donati da Mazzini, ne distrussero una parte e danneggiarono alcuni tra i manufatti rimanenti oggi depositati presso il Museo Scarabelli. Il tessuto divenne una forma di scrittura per le culture dell'America Meridionale. Un filo, filato a Z e ritorto a S, esprimeva l'unione di due mondi: il mondo filato a Z rappresentava la parte #hanan#, cioè la parte di sopra, degli dei; per contro la torsione a S rappresentava la parte #hurin#, o di sotto, ovvero quella dominata dagli uomini. Ugualmente #hanan# e #hurin# sono associate rispettivamente all'uomo e alla donna, o alla luce del sole e della luna. Gli stessi Inca erano divisi in due casati, #hanan# e #hurin# appunto. Il reperto è molto importante e probabilmente era parte di un manto sacerdotale o di mummia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Mazzini G.

BIBD Anno di edizione 1937

BIBH Sigla per citazione 70001669

BIBN V., pp., nn. p. 8

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Guarnotta A./ Laurencich Minelli L.

BIBD Anno di edizione 2008

BIBH Sigla per citazione 70001735

BIL Citazione completa

Decorazione a grosse linee a scala e fregi con teste piumate e uccelli stilizzati. In basso, una figurina di idolo antropomorfo. In alto, in rilievo, una testina di lama. Proviene da Pachacamac.

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1986

CMPN Nome Squarzoni A.