

ID Samira: 81710
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO050
Località: Imola
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo San Domenico
Numero catalogo generale: BO02800000185
Definizione oggetto: dipinto
Denominazione: America Meridionale, cultura Quechua
Materia: carta
Tecnica: pittura ad acquerello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000185
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
ROZ	Altre relazioni	BO02800000185
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AMN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Collezione Mazzini
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	16530.2
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	V-sn
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	dipinto
SGT	**SOGGETTO**	
SGTI	Identificazione	disegno di india quechua
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	America Meridionale, cultura Quechua
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	secc. XIX fine - XX inizio
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	carta
MTCT	Tecnica	pittura ad acquerello
MIS	**MISURE**	
MISU	Unità	cm
MISL	Larghezza	8

MISN	Lunghezza	13
UT	USO	
UTF	Funzione	commemorativa
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad acquerello su carta bianca incollata su fogli bruni, che raffigura una donna quechua vestita del tipico costume, composto da cappello di feltro, scialle e gonna lunga fino alle caviglie. Sulla schiena, avvolto nello scialle, riposa un bambino. I colori utilizzati sono il rosa, l'azzurro, il rosso, il bianco, il marrone, il nero e il giallo.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo americano è stato donato al Museo nel 1937 dal Dottor Giuseppe 'Cita' Mazzini, medico imolese che soggiornò in America Latina (Cile, Equador, Perù) tra il 1904 e il 1921, periodo in cui acquisì la sua collezione. Fu egli stesso a stendere il primo inventario degli oggetti americani. Quando nel gennaio del 1945 i bombardamenti alleati colpirono il palazzo in cui erano conservati i beni donati da Mazzini, ne distrussero una parte e danneggiarono alcuni tra i manufatti rimanenti oggi depositati presso il Museo Scarabelli.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Non ci sono riferimenti nel catalogo compilato da Giuseppe Mazzini relativamente al dipinto, segno che probabilmente è stato inserito nella collezione in una fase successiva.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mazzini G.
BIBD	Anno di edizione	1937
BIBH	Sigla per citazione	70001669
BIBN	V., pp., nn.	p. 33

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1985
CMPN	Nome	Guarnotta A.