

ID Samira: 81708
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO089
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza
Numero catalogo generale: ETNO013/ASN01/OG07
Definizione oggetto: statuetta
Denominazione: Cina, Wei Settentrionali
Materia: bronzo

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | BDM |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | ETNO013/ASN01/OG07 |
| RV | RELAZIONI | |
| RSE | RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER | Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET | Tipo scheda | Scheda Museo |
| RSEC | Codice bene | BO089 |
| LC | LOCALIZZAZIONE | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCP | Provincia | BO |
| PVCC | Comune | Bologna |
| PVCL | Località | Bologna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT | Tipologia | museo |
| LDCN | Denominazione del contenitore architettonico/ambientale | Museo Missionario d'Arte Cinese e Museo dell'Osservanza |

| | | |
|---|---|---|
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via dell'Osservanza, 88 |
| LDCS | Specifiche | vetrina 1 |
| LDCY | Codice descrittivo del nucleo | ETNO13/ASN01 |
| LDCM | Denominazione della raccolta | Nucleo Asia |
| UB | UBICAZIONE | |
| INV | INVENTARIO | |
| INVN | Numero | OSS 1 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione oggetto | statuetta |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione | Buddha |
| AU | AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB | AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD | Denominazione | Cina, Wei Settentrionali |
| DTF | CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE | |
| DTFZ | Datazione | 386-535 d.C. |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | MATERIA E TECNICA | |
| MTCM | Materia | bronzo |
| MIS | MISURE | |
| MISU | Unità | cm |
| MISA | Altezza | 25 |
| MISL | Larghezza | 12 |
| UT | USO | |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |

| | | |
|---|---|---|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Bronzetto votivo, stilisticamente attribuibile ai Wei del Nord. Presenta sul retro una lunga iscrizione. |
| DESS | Descrizione del soggetto | Ritrae un Buddha assiso su un piedistallo, circondato da una mandorla fiammeggiante, in cui compaiono tre Buddha di dimensioni minori. Mostra il gesto abhāyamudra, del "non aver paura". |
| NSC | Notizie storico-critiche | Forse uno dei reperti più interessanti, collocato nella vetrinetta che contiene immagini religiose ed altri oggetti esplicativi delle credenze, anche popolari, dei cinesi. |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAP | Tipo | fotografia digitale |
| FTAZ | Nome File |  |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA | Autore | Lommel A. |
| BIBD | Anno di edizione | 1974 |
| BIBH | Sigla per citazione | 70001585 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2006 |
| CMPN | Nome | Basso S. |