



ID Samira: 81586
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: BO02800000145
 Definizione oggetto: freccia
 Denominazione: Africa Orientale
 Materia: legno tendini piume ferro
 Tecnica: levigatura sfilacciatura assemblaggio battitura

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000145	
RV		RELAZIONI	
RSE		RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo	
RSEC	Codice bene	BO050	
ROZ	Altre relazioni	BO02800000143	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Imola	
PVCL	Località	Imola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	

LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Donazione Manara

UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/1
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-25
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/2
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-26
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/4
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-28
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/6
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-30
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/7
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-31
INV	INVENTARIO	

INVN	Numero	16439/8
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-32
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/9
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-33
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/11
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-35
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16439/12
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P4-36
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	freccia
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Africa Orientale
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	levigatura

MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	tendini
MTCT	Tecnica	sfilacciatura
MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	piume
MTCT	Tecnica	assemblaggio
MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	battitura
MIS MISURE		
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	max 37 min 31
MISV	Varie	lunghezza cuspidi max 4
MISV	Varie	lunghezza cuspidi min 1,1
UT USO		
UTF	Funzione	arma
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		

DES0 Indicazioni sull'oggetto

Nove frecce con punta in ferro lavorate secondo la stessa tecnica ma con leggere differenze rispetto alle dimensioni e alla foggia delle cuspidi. L'asta, in legno, è stata levigata fino ad assumere la forma tronco-conica. L'estremità superiore è rinforzata da tendini di origine animale avvolti strettamente intorno all'asta e ricoperti di mastice. Nella parte inferiore è incisa la cocca e a corta distanza comincia l'impennatura, composta da un avvolgimento di fibre animale applicate con il mastice, su cui sono attaccate quattro metà di penne dai colori marrone e bianco con le barbe arrotondate, disposte radialmente per stabilizzare la traiettoria del tiro. La punta, in ferro, è formata da un'asticciola inserita nell'asta che si allarga per divenire cuspidi. Le cuspidi (16439/1) alette asimmetriche molto affilate (16439/2/4/6/8/9/12) alette a coda di rondine. (16439/7) forma triangolare. (16439/11) una sola aletta a gancio.

NSC Notizie storico-critiche

Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Guida Catalogo

BIBD Anno di edizione 1927

BIBH Sigla per citazione 70001663

BIBN V., pp., nn. p. 26

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1985
CMPN	Nome	Marini A.