

ID Samira: 8156
Tipo scheda: AUT
Sigla per citazione: S08/00003915
Nome scelto: Novosel Nada
Dati anagrafici: 1958/
Qualifica: ceramista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Novosel Nada
AUTA	Dati anagrafici	1958/
AUTC	Cognome	Novosel
AUTO	Nome	Nada
AUTL	Luogo di nascita	Zagabria (HR)
AUTD	Data di nascita	1958/10/01
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola croata
AUTQ	Qualifica	ceramista
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CPMD	Data	2010
CPMN	Nome	Mazzotti V.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Ha frequentato la Scuola di Arti Applicate a Zagabria. È chiaro da subito il suo orientamento: è scultrice che sceglie la ceramica per la sua espressione artistica. Utilizza forme semplici, sperimenta con le texture, combinando ceramica e vetro. Agli inizi degli anni Novanta, nelle installazioni ceramiche, sfrutta i semilavorati dell'industria ceramica come materie prime, intervenendo con tagli alla maniera di Lucio Fontana. Oltre alle sei mostre personali a Zagabria e Dubrovnik, ha partecipato a manifestazioni ed esposizioni di ceramica a Barcellona, Toronto, Sopot, Taipei, Ljubljana, Lisbona, Faenza (Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte del 1989 e 1991). Nel 1992 ha esposto insieme allo scultore croato Ivan Kožarić. È stata premiata al "21° salonu mladih 1989" di Zagabria. Oltre all'arte della ceramica, si occupa anche di restauro. Dal 1999 al 2001 ha studiato al "Sir Sandford Fleming College" a Peterborough (Inghilterra); sempre nel 1999 ha frequentato sei mesi di perfezionamento al "Canadian Conservation Institute" di Ottawa (Canada). (Notizie riferite da Marina Bagarić, Muzej za umjetnost i obrt di Zagabria).