



ID Samira: 81490
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: BO02800000097
 Definizione oggetto: tamburo
 Denominazione: Africa Orientale, cultura Oromo
 Materia: cuoio legno pelle
 Tecnica: sagomatura sagomatura/ scavatura essiccazione

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000097
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Donazione Manara
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16445
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	P3-1
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	tamburo
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Africa Orientale, cultura Oromo
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	cuoio
MTCT	Tecnica	sagomatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	sagomatura/ scavatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	pelle

MTCT	Tecnica	essiccazione
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	51,5
MISD	Diametro	24
MISV	Varie	diametro inferiore 18
UT	USO	
UTF	Funzione	strumenti musicali
UTM	Modalità d'uso	Tamburo di guerra.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tamburo tronco-conico a percussione con cassa in legno cavo ed estremità aperte. Sulle estremità sono applicate due membrane in pelle, fissate alla cassa tramite occhielli da cui passano diverse corregge in pelle sistemate verticalmente per tutta la lunghezza dello strumento. Allo scopo di renderle stabile, due corregge di pelle sono fissate orizzontalmente al di sopra attraversandole una sì e una no. Due maniglie di pelle avvolte sono fissate lateralmente alla membrana superiore tramite due occhielli.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Guida Catalogo
------	--------	----------------

BIBD	Anno di edizione	1927
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	70001663
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 31
------	--------------	-------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIL	Citazione completa	De Castro L., Nella terra dei Negus. Pagine raccolte in Abissinia, Milano, Treves Editori, 1915. Vol. II Tav. XXVI
-----	--------------------	--

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	1985
------	------	------

CMPN	Nome	Marini A.
------	------	-----------