



ID Samira: 81487
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: BO02800000094
 Definizione oggetto: bilancino
 Denominazione: Africa Orientale
 Materia: ottone fibra vegetale/ cotone
 Tecnica: modellatura a stampo filatura/ legatura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000094
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Donazione Manara

UB	UBICAZIONE
-----------	-------------------

INV	INVENTARIO
------------	-------------------

INVN	Numero	16433
------	--------	-------

INV	INVENTARIO
------------	-------------------

INVN	Numero	O1-8
------	--------	------

OG	OGGETTO
-----------	----------------

OGT	OGGETTO
------------	----------------

OGTD	Definizione oggetto	bilancino
------	---------------------	-----------

OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
------	--------------------------------------	-----------------------

OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO
------------	--

OGAD	Denominazione	saiéz o nas-seri
------	---------------	------------------

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE
-----------	---

ATB	AMBITO DI PRODUZIONE
------------	-----------------------------

ATBD	Denominazione	Africa Orientale
------	---------------	------------------

DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE
------------	---

DTFZ	Datazione	sec. XIX fine
------	-----------	---------------

MT	DATI TECNICI
-----------	---------------------

MTC	MATERIA E TECNICA
------------	--------------------------

MTCM	Materia	ottone
------	---------	--------

MTCT	Tecnica	modellatura a stampo
------	---------	----------------------

MTC	MATERIA E TECNICA
------------	--------------------------

MTCM	Materia	fibra vegetale/ cotone
------	---------	------------------------

MTCT	Tecnica	filatura/ legatura
------	---------	--------------------

MIS		MISURE
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	coppella 2
MISD	Diametro	coppella 5,3
MISN	Lunghezza	filo 16,5
MISV	Varie	lunghezza giogo 12,5
UT		USO
UTF	Funzione	Strumento di precisione
UTM	Modalità d'uso	Strumento degli orafi etiopici.
DA		DATI ANALITICI
DES		DESCRIZIONE
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Bilancia per orafi a bracci uguali in ottone e filo di cotone. Il giogo è in ottone e presenta tre fori: due laterali, in cui passano quattro fili di cotone verde scuro ritorto; uno centrale a cui è fissata la presa, anch'essa in ottone ripiegato e assicurato al giogo per mezzo di un sottile filo metallico. Nella parte superiore della presa è fissato una sbarretta di ottone a forma di U per trattenere la bilancia con le dita. I fili di cotone sono fissati a due coppelle emisferiche tramite quattro anelli metallici passanti per altrettanti fori sulle suddette coppelle
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1985

CMPN Nome Guarnotta A.