



ID Samira: 81411  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO050  
 Località: Imola  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Museo San Domenico  
 Numero catalogo generale: BO02800000054  
 Definizione oggetto: bottone  
 Denominazione: Africa Orientale(?)  
 Materia: ottone metallo  
 Tecnica: fusione a stampo sagomatura/ saldatura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000054
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via Sacchi, 4

LDCY Codice descrittivo del  
nucleo ETNO04/AFN01

**UB UBICAZIONE**

**INV INVENTARIO**

INVN Numero 16381

**INV INVENTARIO**

INVN Numero Q1-10

**OG OGGETTO**

**OGT OGGETTO**

OGTD Definizione oggetto bottone

OGTG Definizione della categoria  
generale abbigliamento e ornamenti del corpo

**SGT SOGGETTO**

SGTI Identificazione figura di leone di giuda

**AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

**ATB AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD Denominazione Africa Orientale(?)

**DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

DTFZ Datazione sec. XIX

**MT DATI TECNICI**

**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM Materia ottone

MTCT Tecnica fusione a stampo

**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM Materia metallo

MTCT Tecnica sagomatura/ saldatura

**MIS MISURE**

MISU Unità cm

MISL	Larghezza	1,2
MISD	Diametro	1,53

UT	USO	
UTF	Funzione	abbigliamento militare
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Serie di cinque bottoni con anello per il fissaggio all'uniforme posizionato posteriormente su un dischetto in metallo applicato al bottone. Sul recto di ogni bottone sono presenti decorazioni e iscrizioni in rilievo, mentre sul verso sono presenti solo iscrizioni incise, probabilmente relative alla ditta che ha fabbricato i bottoni stessi.
DESS	Descrizione del soggetto	Ogni bottone presenta al centro un'immagine in rilievo del leone di giuda o leone etiopico e sul bordo un'iscrizione in amarico.

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	nel recto

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi
ISRP	Posizione	nel verso

NSC      Notizie storico-critiche

Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati. Si può supporre che il distintivo sia stato utilizzato dalle truppe regolari etiopiche al servizio del Regno d'Italia, poiché pare che gli eserciti locali, contrapposti agli italiani, non usassero alcuna divisa. I bottoni si distinguono dalle altre serie poiché portano incisi sul verso la scritta in francese Paris, che indicherebbe la produzione in Francia(?). Non si hanno notizie d'archivio relative alla donazione specifica, perciò resta dubbia l'appartenenza dei manufatti.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAP      Tipo      fotografia digitale

FTAZ      Nome File



**BIB      BIBLIOGRAFIA**

BIBX      Genere      bibliografia di confronto

BIBD      Anno di edizione      2007

BIBH      Sigla per citazione      70001666

BIBN V., pp., nn. p. 124

BIBI V., tavv., figg. figg. 1-2-3

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1984

CMPN Nome Guarnotta A.