

ID Samira: 81394
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO050
Località: Imola
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo San Domenico
Numero catalogo generale: BO02800000049
Definizione oggetto: collana
Denominazione: Africa Orientale, cultura Beja
Materia: legno fibra vegetale/ filo di cotone
Tecnica: sagomatura/ foratura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000049
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Donazione Manara
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	16375
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	Q2-9
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	collana
OGTG	Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	Africa Orientale, cultura Beja
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	sagomatura/ foratura
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	fibra vegetale/ filo di cotone
MIS	**MISURE**	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	74

MISV	Varie	lunghezza pendente 2,8
MISV	Varie	diametro grani 0,7
UT	USO	
UTF	Funzione	collana
UTM	Modalità d'uso	Probabilmente utilizzata come rosario(?)
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Collana in legno formata da 99 piccoli grani di forma sferica, di varie tonalità di marrone, intervallati da due grani a foggia di piccolo tappo. Le estremità della corda, in cotone, sono state infilate in un piccolo cilindro in legno, forato verticalmente, a formare un corto pendente della collana.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guida Catalogo
BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	70001663
BIBN	V., pp., nn.	p. 34

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	70001666
BIBN	V., pp., nn.	p. 136
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 1

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1984
CMPN	Nome	Marini A.