

ID Samira: 81382
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO119
Località: Castello di Serravalle
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Ecomuseo della Collina e del Vino
Numero catalogo generale: BO11900000006
Definizione oggetto: pressa per ciccioli e cicciolata
Denominazione: ambito emiliano
Materia: legno di olmo (?) legno di frutto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO11900000006
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Castello di Serravalle
PVCL	Località	Castello di Serravalle
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Ecomuseo della Collina e del Vino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Rocca, 130 (c/o Casa del Capitano)
LDCS	Specifiche	seconda sala
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	

OGTD	Definizione oggetto	pressa per ciccioli e cicciolata
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno di olmo (?)
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno di frutto
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	75
MISL	Larghezza	62
MISP	Profondità	50
UT	USO	
UTF	Funzione	spremere i ciccioli
UTM	Modalità d'uso	I pezzetti di lardo venivano fatti sciogliere in un paiolo sul fuoco, i frammenti che non si fondevano venivano raccolti in un telo e strizzati con l'aiuto del torchio.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Torchio verticale, montato su due piedi. Le assi della pressa, in legno di olmo o di castagno, sono strette da due viti realizzate in legno compatto. I due dadi in legno più tenero hanno subito l'attacco dei tarli.

NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto rappresenta una delle numerose varianti della pressa per ciccioli utilizzata nella norcineria domestica, quando nella famiglia contadina dell'Emilia l'allevamento di un maiale e la lavorazione delle sue carni rappresentavano momenti importanti in primo luogo come risorsa di sostentamento ma anche come occasione di aggregazione sociale.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Gardella E.