

ID Samira: 81362
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO053
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Civico Medievale
Numero catalogo generale: ETNO05/OCN03/OG02
Definizione oggetto: ciotola
Denominazione: produzione Oceaniana (?)
Materia: legno
Tecnica: pittura a inchiostro

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO05/OCN03/OG02
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO053
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSEC	Codice bene	2637
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSEC	Codice bene	Accademia di Belle Arti n. 373
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO

PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	sala 2
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO05/OCN03/AMN02
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Accademia Belle Arti
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	2637
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	373
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	ciotola
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	motivi floreali
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	produzione Oceaniana (?)
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	

DTFZ	Datazione	secc. XVII-XVIII
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	pittura a inchiostro
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	19,5
MISL	Larghezza	8
MISS	Spessore	0,6
MISV	Varie	diametro foro 1
UT	USO	
UTF	Funzione	contenere cibo e bevande
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ciotola lignea (legno tenero) a forma di uccello stilizzato; la superficie esterna presenta cinque carenature sulle quali sono parzialmente visibili motivi floreali e geometrici ottenuti con l'impiego di inchiostro nero e pennello. Il manico presenta un foro.
NSC	Notizie storico-critiche	Non è da escludere l'ipotesi che si tratti di un manufatto di origine asiatica. All'interno la ciotola presenta tracce di residui di cibo e bevande che ne suggeriscono l'uso domestico.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	La scheda storica n. 2637 è stata redatta da Alessandra Filippetti il 23/12/1982.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia b/n
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome File	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTT	Denominazione	- Inventario I, inv. 2637, scheda 2637. Ciotola a forma di mezzaluna, in legno con manichetto forato. Lungh. cm 19,5. Accademia delle Belle Arti n.373.
FNTN	Nome archivio	AMCAA
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.