



ID Samira: 81295
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: BO02800000003
 Definizione oggetto: lancia
 Denominazione: Africa Settentrionale, Libia
 Materia: legno ferro
 Tecnica: levigatura battitura/ incisione/ foratura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO02800000003
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Piani
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	16626
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	G 3
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	lancia
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Africa Settentrionale, Libia
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	levigatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MTCT	Tecnica	battitura/ incisione/ foratura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm

MISN	Lunghezza	216
MISV	Varie	lunghezza asta 156
MISV	Varie	lunghezza ferro 60
UT	USO	
UTF	Funzione	arma da combattimento e da caccia
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Lancia costituita da un'asta superiore di legno che si allarga leggermente in corrispondenza dell'estremità inferiore. Il ferro è fissato mediante un chiodo quadrangolare e costituito da un collo a doccia e da una lunga cuspide acuminata, con spigoli affilati e barbe laterali acute. Una metà della cuspide presenta tre larghi fori in basso, mentre l'altra otto linee verticali parallele che seguono la forma della punta, arricchite da una serie di puntini punzonati e disposti.
NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	La scheda compilata da A. Guarnotta descrive la decorazione di una delle due metà in questi termini: "punteggiatura punzonata disposta in otto file parallele". L'osservazione diretta del manufatto ha tuttavia permesso di contraddire tale conclusione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1984
------	------	------

CMPN	Nome	Guarnotta A.
------	------	--------------