



ID Samira: 81293
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: BO0280000001
 Definizione oggetto: fucile a pietra
 Denominazione: Africa Settentrionale, Libia
 Materia: legno metallo
 Tecnica: modellatura/ levigatura/ foratura forgiatura/ saldatura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	BO0280000001
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO050
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo San Domenico

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO04/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Serantoni

UB	UBICAZIONE
-----------	-------------------

INV	INVENTARIO
------------	-------------------

INVN	Numero	16624
------	--------	-------

INV	INVENTARIO
------------	-------------------

INVN	Numero	G 1
------	--------	-----

OG	OGGETTO
-----------	----------------

OGT	OGGETTO
------------	----------------

OGTD	Definizione oggetto	fucile a pietra
------	---------------------	-----------------

OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
------	--------------------------------------	-----------------------

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE
-----------	---

ATB	AMBITO DI PRODUZIONE
------------	-----------------------------

ATBD	Denominazione	Africa Settentrionale, Libia
------	---------------	------------------------------

DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE
------------	---

DTFZ	Datazione	sec. XIX fine - sec. XX inizio
------	-----------	--------------------------------

MT	DATI TECNICI
-----------	---------------------

MTC	MATERIA E TECNICA
------------	--------------------------

MTCM	Materia	legno
------	---------	-------

MTCT	Tecnica	modellatura/ levigatura/ foratura
------	---------	-----------------------------------

MTC	MATERIA E TECNICA
------------	--------------------------

MTCM	Materia	metallo
------	---------	---------

MTCT	Tecnica	forgiatura/ saldatura
------	---------	-----------------------

MIS	MISURE
------------	---------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISN	Lunghezza	151
MISV	Varie	lunghezza fusto e calcio 80
MISV	Varie	lunghezza canna 120
MISV	Varie	calibro 16,5

UT	USO	
UTF	Funzione	arma da combattimento
UTM	Modalità d'uso	Il meccanismo di sparo è costituito da un cane esterno a martelletto che dispone di un alloggiamento per la pietra e che colpisce l'acciarino nel premere il grilletto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	La canna del fucile è fissata al fusto grazie a una fascetta fatta con fili di ferro. In prossimità dell'imboccatura sono fissate due lamine metalliche arrotolate, che presumibilmente erano usate per fissarvi la cinghia. La presenza sul calcio di un'altra lamina arrotolata sembra avvalorare tale ipotesi. Il calcio, in legno, diviso in due parti (calcio - calciolo) presenta i bordi superiore e inferiore assai concavi.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Il nucleo principale di manufatti d'origine africana è stato acquisito dal Museo nel 1944, per donazione del Generale Carlo Manara, militare di carriera che fra il 1887 e il 1912 fu inviato in Eritrea, e poi in Libia, per ragioni di servizio - dapprima inquadrato nel Battaglione Cacciatori, poi nel 7° Battaglione Indigeni, e infine Comandante del Reparto Ascari di Derna. La sua collezione fu esposta per intero nel 1927 a Imola nel corso della Mostra Coloniale Nazionale (24 novembre - 8 dicembre). Oltre agli oggetti donati dal generale, provenienti essenzialmente dall'area etiopica e eritrea, in seguito furono inoltre acquisiti altri pezzi dal canonico Enrico Bedeschi, cappellano militare, che recò in dono manufatti originari della stessa area geografica. Nel corso degli anni sono stati aggiunti altri oggetti regalati da altri collezionisti privati.
-----	--------------------------	--

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1984
CMPN	Nome	Guarnotta A.