



ID Samira: 81289
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: ETNO07/AFN05/OG01
 Definizione oggetto: abito
 Denominazione: Africa orientale, Kenya, cultura Kikuyu
 Materia: fibra vegetale

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO07/AFN05/OG01	
RV		RELAZIONI	
RSE		RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore	
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo	
RSEC	Codice bene	RE001	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE	
PVCC	Comune	Reggio Emilia	
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei	

LDDC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/AS/AFN05/OCN03
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Franchetti

OG	OGGETTO	
-----------	----------------	--

OGT	OGGETTO	
------------	----------------	--

OGTD	Definizione oggetto	abito
------	---------------------	-------

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
-----------	---	--

ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
------------	-----------------------------	--

ATBD	Denominazione	Africa orientale, Kenya, cultura Kikuyu
------	---------------	---

MT	DATI TECNICI	
-----------	---------------------	--

MTC	MATERIA E TECNICA	
------------	--------------------------	--

MTCM	Materia	fibra vegetale
------	---------	----------------

MIS	MISURE	
------------	---------------	--

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	100
------	---------	-----

UT	USO	
-----------	------------	--

UTF	Funzione	abbigliamento femminile
------------	-----------------	-------------------------

DA	DATI ANALITICI	
-----------	-----------------------	--

DES	DESCRIZIONE	
------------	--------------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Abito femminile utilizzato dal gruppo culturale kikuyu, in fibra vegetale prodotta dalle donne stesse.
------	--------------------------	--

NSC Notizie storico-critiche

Nel 1911 l'esploratore Raimondo Franchetti (1889-1935), di ritorno da un avventuroso viaggio, dona ai Musei Civici di Reggio Emilia due raccolte di materiali provenienti dalla Malesia, dal Vietnam e dalle principali isole del Mar della Sonda. Del 1912 è la raccolta di oggetti dei popoli "Moi" dell'Annam. Negli anni 1913-14 si reca nell'Africa orientale, per formare due copiose raccolte: i materiali dei nilotici Scilluk (1913) ed i materiali delle popolazioni bantu del Kenya, i Meru e i Kikuyu (1914). Le raccolte presentano abbondanza di armi da offesa e di scudi, ma anche splendidi ornamenti in avorio (bracciali Schilluk) e di cauri e perline di pasta vitrea (cinture Kikuyu). E' l'Africa, da quel momento in poi, la meta preferita dei viaggi di esplorazione del barone Franchetti. Nel 1929 conduce una imponente spedizione nella Dancalia etiopica, documentata da una sua pubblicazione, ma anche da un filmato dell'Istituto Luce. Parte del materiale etnografico, insieme a numerosi trofei di caccia, viene depositato presso i Musei dallo stesso Franchetti (1931-33). La parte più cospicua perviene però tramite gli eredi dopo la prematura scomparsa dell'esploratore, in un incidente aereo nei pressi del Cairo, in donazioni separate datate 1947, 1948, 1951.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Bertini B.