



ID Samira: 81287
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN008
 Località: Covignano
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
 Numero catalogo generale: ETNO01/AFN01/OG01
 Definizione oggetto: porta
 Denominazione: Africa, cultura Dogon (Mali)
 Materia: legno ferro
 Tecnica: scultura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO01/AFN01/OG01
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RN008
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LDCS	Specifiche	deposito
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO01/AFN01/AMN01/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Collezione "Delfino Dinz Rialto"
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	A.P. 1
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	porta
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Africa, cultura Dogon (Mali)
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	scultura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ferro
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	114
MISS	Spessore	1,5
UT	USO	

UTF	Funzione	aprire e chiudere l'ingresso del granaio, le decorazioni hanno riferimenti simbolici
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Porta lignea ornata da disegni scolpiti a bassorilievo organizzati in cinque registri orizzontali e paralleli. Le ante sono costituite da due assi di legno unite da graffe di ferro e decorate a rilievo con sequenze di figure umane, animali e forme geometriche.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Questa tipologia di porte decorate è destinata ai granai, costruzioni quadrangolari di mattoni in fango ricoperti in argilla mista a paglia e con un tetto in paglia. I motivi che compaiono nella decorazione hanno riferimenti simbolici. L'opera è stata esposta nell'allestimento originario del Museo delle Culture Extraeuropee, inaugurato nel 1975, frutto della raccolta che Delfino Dinz Rialto (1920-1979), viaggiatore-collezionista veneto, ha compiuto nei suoi viaggi in Africa, Oceania ed America. In mostra nelle esposizioni temporanee: "Art Africain - Musée de Saint Maur" Saint Maur des Fosses 1975; "Presenza dell'Africa", Fiera internazionale di Milano 1973.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bargna I.

BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	70001527

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Vigorelli L.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	70001530

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	70001519

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1972
BIBH	Sigla per citazione	70001522

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	70001531

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Bertini B.