



ID Samira: 81286
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RN008
 Località: Covignano
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
 Numero catalogo generale: ETNO01/AFN01/OG07
 Definizione oggetto: maschera Sirige
 Denominazione: Africa, cultura Dogon (Mali)
 Materia: legno
 Tecnica: pittura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO01/AFN01/OG07
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RN008
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LDCS	Specifiche	deposito
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO01/AFN01/AMN01/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Collezione "Delfino Dinz Rialto"

UB UBICAZIONE
INV INVENTARIO

INVN	Numero	A.P. 23
------	--------	---------

OG OGGETTO
OGT OGGETTO

OGTD	Definizione oggetto	maschera Sirige
------	---------------------	-----------------

OGTG	Definizione della categoria generale	ritualità
------	---	-----------

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE
ATB AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD	Denominazione	Africa, cultura Dogon (Mali)
------	---------------	------------------------------

MT DATI TECNICI
MTC MATERIA E TECNICA

MTCM	Materia	legno
------	---------	-------

MTCT	Tecnica	pittura
------	---------	---------

MIS MISURE

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	350
------	---------	-----

MISL	Larghezza	22
------	-----------	----

UT USO

UTF	Funzione	rituale, indossata durante danze e cerimonie
-----	----------	--

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

La testa stilizzata è sormontata da un'alta tavola divisa in sezioni piene e traforate in modo geometrico. Nella parte posteriore è presente una rete di fibre, parte dell'originale costume abbinato alla maschera. Il legno è dipinto in nero, bianco e rosso.

NSC Notizie storico-critiche

Maschera denominata "Sirige", rappresentante la Ginna, casa sacra del villaggio, indossata nelle danze più importanti e nelle cerimonie funebri, viene movimentata con esercizi acrobatici. L'opera è stata esposta nell'allestimento originario del Museo delle Culture Extraeuropee, inaugurato nel 1975, frutto della raccolta che Delfino Dinz Rialto (1920-1979), viaggiatore-collezionista veneto, ha compiuto nei suoi viaggi in Africa, Oceania ed America. In mostra all'esposizione temporanea "Art Africain-Musée de Saint Maur", Saint Maur des Fosses, 1975.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Bertini B.