



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO01/AFN01/OG02
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RN008
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Covignano

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo degli Sguardi. Raccolte Etnografiche di Rimini
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Villa Alvarado
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via delle Grazie, 12
LDCS	Specifiche	deposito
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO01/AFN01/AMN01/OCN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Collezione "Delfino Dinz Rialto"
UB UBICAZIONE		
INV INVENTARIO		
INVN	Numero	A.P.28
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione oggetto	maschera copricapo
OGTG	Definizione della categoria generale	ritualità
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	figura zoomorfa
AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE		
ATB AMBITO DI PRODUZIONE		
ATBD	Denominazione	Africa, Cultura Bamana (Mali)
MT DATI TECNICI		
MIS MISURE		
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	86

MISL Larghezza 20

UT	USO	
UTF	Funzione	rituale, con la funzione di propiziare la fecondità e la fertilità dei campi
UTM	Modalità d'uso	Le maschere copricapo della società Komo vengono indossate orizzontalmente e accostate ad un costume coperto di piume.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Maschera copricapo. L'animale rappresentato è probabilmente l'elefante in modo altamente stilizzato. Presenta una superficie ricoperta da patina e resti del cordino utilizzato per fissare la maschera al capo del danzatore.
NSC	Notizie storico-critiche	La società Komo è particolarmente importante nella Cultura Bamana (Bambara) e si occupa di lotta contro la stregoneria. L'opera è stata esposta nell'allestimento originario del Museo delle Culture Extraeuropee, inaugurato nel 1975, frutto della raccolta che Delfino Dinz Rialto (1920-1979), viaggiatore-collezionista veneto, ha compiuto nei suoi viaggi in Africa, Oceania ed America. In mostra nelle esposizioni temporanee: "Mali Kow", Muséum d'histoire naturelle de Lyon, 2001-'02; "Art africain - Musée de Saint Maur", Saint Maur des Fosses 1975; "Presenza dell'Africa", Fiera internazionale di Milano 1973.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Bassani E.

BIBD Anno di edizione 2003

BIBH Sigla per citazione 70001518

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2000

BIBH Sigla per citazione 70001519

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1972

BIBH Sigla per citazione 70001522

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Colleyn J. P.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH	Sigla per citazione	70001520
------	---------------------	----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2006
------	------	------

CMPN	Nome	Bertini B.
------	------	------------