

ID Samira: 81279
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO053
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Civico Medievale
Numero catalogo generale: BO05300000032
Definizione oggetto: statua
Denominazione: ambito Asia Orientale
Materia: bronzo
Tecnica: battitura/ forgiatura/ fusione/ cesellatura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	BO05300000032
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO053
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico Medievale

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Sala 2
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO05/ASN03
LDCM	Denominazione della raccolta	Collezione del Museo di Etnografia Indiana e Orientale di Bologna
UB	**UBICAZIONE**	
INV	**INVENTARIO**	
INVN	Numero	3239
OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Definizione oggetto	statua
OGTG	Definizione della categoria generale	abbigliamento e ornamenti del corpo
SGT	**SOGGETTO**	
SGTI	Identificazione	cavallo con sella e finimenti
AU	**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**	
ATB	**AMBITO DI PRODUZIONE**	
ATBD	Denominazione	ambito Asia Orientale
DTF	**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**	
DTFZ	Datazione	sec. XVIII
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	**MATERIA E TECNICA**	
MTCM	Materia	bronzo
MTCT	Tecnica	battitura/ forgiatura/ fusione/ cesellatura
MIS	**MISURE**	
MISU	Unità	cm

MISA	Altezza	30
MISN	Lunghezza	27
UT	USO	
UTF	Funzione	decorativa
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Cavallo in bronzo completo di sella e finimenti dorati e cesellati che rende la stoffa damascata.
NSC	Notizie storico-critiche	La collezione orientale fu raccolta nel 1902 dal professor Francesco Lorenzo Pullé, docente di sanscrito dell'ateneo bolognese, durante il viaggio di ritorno dall'Indocina, dove Pullé si era recato per partecipare al XIV Congresso Internazionale degli orientalisti, tenutosi presso l'appena sorta École Française d'Extrême-Orient, presso la quale egli rappresentava ufficialmente l'Italia, insieme al sinologo Ludovico Nocentini. Durante l'anno accademico 1907-1908 Pullé fondò il "Museo di Etnografia Indiana", che fu aperto nelle stanze del Palazzo dell'Archiginnasio assegnate come appartamento al bibliotecario - e rimaste vuote in quegli anni. Aggregato come sezione al Gabinetto di Glottologia dell'Università di Bologna, il museo, sorto sul modello del Museo Indiano di Firenze di Angelo De Gubernatis, fu chiuso nel 1935 alla morte di Pullé. Oltre alla collezione raccolta da Francesco Pullé in India, negli anni di attività del museo furono acquisiti manufatti donati dal conte Francesco Pizzardi, che aveva soggiornato in India nel 1877, e dal signor Pellegrinelli. Riguardo a queste donazioni non si hanno purtroppo notizie più precise. La forma della sella, quella delle staffe, come quella degli altri finimenti, rimandano all'ambito di esecuzione cinese, come dimostra una pittura dipinta in Cina nell'800 dal pittore italiano Giuseppe Castiglione (gesuita) che raffigura un cinese in groppa a un cavallo con gli stessi finimenti che si trovano sulla nostra statuetta.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Un oggetto simile al nostro, in porcellana cinese azzurra, sormontato da una figura di prete seduto si trova al Museo del Louvre, datato 1765 (cfr. M. Jarry, 'Chinoiseries', Suisse, 1981, 30).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	- Inventario I, inv. 3239, scheda 3239. Cavallo in bronzo dorato completo di sella e finimenti. Cm 30 x 27. Sec. XVIII.
FNTN	Nome archivio	AMCAA

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Villa L.