

ID Samira: 81263
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: PR009
Località: Parma
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Must – Museo di Storiografia Naturalistica
Numero catalogo generale: ETNO09/AFN01/OG02
Definizione oggetto: arpa
Denominazione: Congo, cultura Zande
Materia: legno cuoio fibra vegetale
Tecnica: scultura/ pittura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO09/AFN01/OG02
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	PR009
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Must – Museo di Storiografia Naturalistica

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada dell'Università, 12
LDCS	Specifiche	sala dedicata alla collezione "E. Piola"
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO09/AFN01
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo Piola
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	10
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	11
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	arpa
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Congo, cultura Zande
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1907 ante
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	scultura/ pittura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	cuoio
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	fibra vegetale

MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	inv. 10 lunghezza 60/ inv. 11 lunghezza 53
UT	USO	
UTF	Funzione	strumento musicale
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due strumenti a pizzico in legno, cuoio e fibre vegetali, con manico arcuato decorato all'estremità con una testina scolpita e dipinta. La prima delle due arpe è munita di correggia di pelle per il trasporto, la seconda presenta una collana di perline a decorazione del collo scolpito.
NSC	Notizie storico-critiche	La forma allungata della testa ricorda il costume in uso presso i Magbetu di fasciare strettamente le teste dei bambini per dar loro la forma prescelta. Parte della collezione di oggetti che il capitano Emilio Piola raccolse durante i numerosi viaggi coloniali intrapresi quale ufficiale dell'esercito italiano nelle regioni centrali dell'Africa, e che donò al Museo di Zoologia della R. Università di Parma nel 1907. I materiali si riferiscono principalmente al soggiorno trascorso dal Capitano nella regione dell'Ubangui, nel Congo, tra otto e novecento.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	La prima catalogazione degli oggetti risulta essere del 1907.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome File	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Leiris M./ Delange J.
BIBD	Anno di edizione	1967
BIBH	Sigla per citazione	70001534
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Mandel G.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	70001525
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Leuzinger E.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	70001524
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto

BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	70001536
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bassani E.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	00540100
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Bertini B.