



ID Samira: 81176
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: ETNO07/OCN04/OG02
 Definizione oggetto: riproduzione di scatola waka-huia
 Denominazione: ambito Nuova Zelanda (?)
 Materia: gesso

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO07/OCN04/OG02
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RE001
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	Galleria Parmeggiani, magazzino
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/OCN04/AFN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo depositi
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	riproduzione di scatola waka-huia
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito Nuova Zelanda (?)
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	gesso
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	35
UT	USO	
UTF	Funzione	utilizzata per contenere antichi e preziosi ornamenti di nefrite o di piume ed altri oggetti di valore
UTM	Modalità d'uso	I manici laterali, spesso a forma di testa antropomorfa, venivano utilizzati per legare delle corde con le quali le scatole venivano sollevate e assicurate ad un travicello per tenerle al sicuro.
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Riproduzione in gesso di una tradizionale scatola di legno a forma di canoa, chiamata dagli indigeni "waka-huia", utilizzata per contenere antichi e preziosi ornamenti di nefrite o di piume ed altri oggetti di valore. Presenta motivi a linee parallele che si avvolgono a spirale.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Si narra che la manifattura delle waka-huia fosse un'attività a cui si dedicavano i capi nel loro tempo libero, per loro proprio uso personale. Questi oggetti furono molto ambiti dai primi colonizzatori Europei ed ancora oggi rappresentano alcuni dei migliori esempi della scultura lignea locale. L'oggetto apparteneva ai Musei Civici di Parma che nel 1965 decisero di dismettere la sezione etnografica. Un'esperta del Pigorini recatasi al museo per stimare la collezione, la giudicò di nessun valore e ne consigliò la donazione. Il museo pensò inizialmente di donare la collezione ad una scuola finché l'allora direttore dei Musei Civici di Reggio Emilia chiese ed ottenne la collezione verso la fine degli anni '60.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Wardwell A.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1968
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	70001561
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 86-87
BIBI	V., tavv., figg.	figg. 115-117

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Archey G.
BIBD	Anno di edizione	1960
BIBH	Sigla per citazione	70001562
BIBI	V., tavv., figg.	tav. VIII A-D

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Poignant R.
BIBD	Anno di edizione	1967
BIBH	Sigla per citazione	70001563
BIBN	V., pp., nn.	pp.44-45

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.