



ID Samira: 81175

Tipo scheda: BDM

ID Contenitore: RE001

Località: Reggio nell'Emilia

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:

Musei Civici - Palazzo dei Musei

Numero catalogo generale: ETNO07/OCN04/OG01

Definizione oggetto: modello di canotto

Denominazione: cultura Isole Hawaii

Materia: legno

Tecnica: intaglio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	ETNO07/OCN04/OG01
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	RE001
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	Galleria Parmeggiani, magazzino
LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO07/OCN04/AFN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Nucleo depositi
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	modello di canotto
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	cultura Isole Hawaii
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	intaglio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISN	Lunghezza	50
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Modellino ligneo di canotto ottenuto con il metodo "dugout" (vale a dire scavando internamente un tronco d'albero). La forma è affusolata e le estremità appuntite terminano con due frange di fibre vegetali del colore naturale della paglia. Una delle due presenta un nastrino rosso. Lungo i bordi sono presenti dei fori ad intervalli grossomodo regolari.

Sulla base del piedistallo che lo regge, si nota una etichetta con una scritta a mano: "ISOLE HAWAI MODELLO DI CANOTTO".

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP	Posizione	etichetta nel piedistallo
NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto apparteneva ai Musei Civici di Parma che nel 1965 decisero di dismettere la sezione etnografica. Un'esperta del Pigorini recatasi al museo per stimare la collezione, la giudicò di nessun valore e ne consigliò la donazione. Il museo pensò inizialmente di donare la collezione ad una scuola finché l'allora direttore dei Musei Civici di Reggio Emilia chiese ed ottenne la collezione verso la fine degli anni '60.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	70001560

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Marcantonelli F.