



ID Samira: 81084
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: RE001
 Località: Reggio nell'Emilia
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici - Palazzo dei Musei
 Numero catalogo generale: 00000045
 Definizione oggetto: statuetta
 Denominazione: Congo
 Materia: legno
 Tecnica: scultura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000045
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio nell'Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici - Palazzo dei Musei
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo San Francesco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Spallanzani, 1
LDCS	Specifiche	deposito (Galleria Parmeggiani, Corso Cairoli, 1)

UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	7305
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	40759
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	statuetta
OGTG	Definizione della categoria generale	ritualità
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	figura femminile
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Congo
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1889 ante
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	scultura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23
MISL	Larghezza	13
UT	USO	
UTF	Funzione	figura propiziatoria con probabile uso rituale
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Scultura lignea raffigurante una figura umana femminile eretta portante un contenitore rotondo sul capo.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a penna
ISRT	Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP	Posizione	dorso
NSC	Notizie storico-critiche	Secondo Michel Adovi Goeh-Akue (dipartimento di storia, Università di Bénin-Lomé, Togo), Petit-Popo era il nome della città di Aneho intorno al 1872 occupata da francesi e tedeschi nel territorio dell'attuale Togo. Anche Porto Seguro viene citata dallo stesso autore nell'articolo "Brève introduction à l'histoire du Togo" quale città costiera del Togo. Nel luglio del 1890 il Pigorini scambiava con il direttore del Regio Museo di Parma, una consistente parte dell'acquisto della collezione Corona con una ricca campionatura di materiali delle terramare di Castione dei Marchesi e altre località, ne abbiamo a documentazione il verbale di ricevuta dei materiali autografato da Mariotti. Il cavalier Giuseppe Corona era console italiano in Congo, incaricato dal Ministero degli esteri italiano di redigere una relazione sullo sviluppo economico del Congo; gli oggetti raccolti in un viaggio lungo il corso del Congo nel 1886-1887 sono poi stati acquistati dal museo Pigorini nel 1889.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Note e Osservazioni critiche	Citazione dal testo di Ezio Bassani:Popolazione non identificata.Figura umana con coppa. Inv.n.40759, G.Corona, 1887 ex coll.Museo "L.Pigorini", Roma.h mm 290, legno duro. Tozzo personaggio femminile, scolpito sommariamente, a braccia alzate che tiene una coppa rotonda appoggiata sulla testa.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Bassani E.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1977
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00540100
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p.30
------	--------------	------

BIBI	V., tavv., figg.	fig.115
------	------------------	---------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2007
------	------	------

CMPN	Nome	Bertini B.
------	------	------------